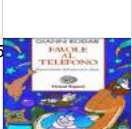


TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
Se vuoi vedere una balena	9788883623103		BABALIBRI	Se vuoi vedere una balena, devi sapere a cosa non assomiglia: certamente non a delle rose rosse o a un pellicano, ma forse ai pirati ? Se vuoi vedere una balena devi scrutare attentamente il mare e aspettare... aspettare... aspettare... Un altro capolavoro della coppia Fogliano-Stead
Lenny & Lucy	9788883623516		BABALIBRI	Una storia delicata e poetica sul potere della fantasia come antidoto alla paura. Età di lettura: da 4 anni.
La Guerra Di Troia	9788883622991		BABALIBRI	La guerra, con i suoi orrori e i suoi drammi, ma anche i suoi atti di coraggio, è sempre stata fonte d'ispirazione per gli artisti. Le imprese qui riproposte dal talento moderno di Yvan Pommaux. Età di lettura: da 8 anni.
Il ragazzo fantasma	9788895818399		BOHEM	Cos'è quella voce irresistibile che spinge David nei meandri del condotto di aerazione? È la sua immaginazione o c'è davvero qualcosa dietro il muro della sua camera? David s'intrufola nelle profondità dell'edificio per spiare i segreti dei condomini, e si imbatte in una presenza agghiacciante: un ragazzo fantasma che perseguita un vecchietto del quinto piano. Chi è? Perché fa del male al vecchio signore? Scoprire il segreto del fantasma non sarà un'impresa facile.
Il sale vale più dell'oro	9788895818665		BOHEM	Le leggende e i racconti popolari che ogni terra, ogni paese possiede sono una ricchezza che si tramanda nel tempo, di generazione in generazione. Il grande artista ceco Stepan Zavrel ha voluto condividere con tutti noi questa bella leggenda della sua terra d'origine. Età di lettura: da 3 anni.
Il drago dalle 7 teste	9788895818085		BOHEM	C'era una volta un re molto potente che aveva 7 figlie, tutte bellissime. Venne il giorno in cui il re decise di maritare le sue 7 figlie. Si affacciò dalla torre più alta del castello e lo urlò ai 7 venti che portarono la sua voce in giro per il mondo. L'indomani si presentarono al castello 7 cavalieri, tutti fortissimi. Il re li fece sedere nella grande sala e disse loro: "Le mie 7 figlie hanno da maritarsi. Chi di voi dimostrerà il suo valore portandomi una testa del drago che vive sulla collina potrà scegliere quale delle mie 7 figlie sposare."
Un Sogno A Venezia	9788895818504		BOHEM	Età di lettura: da 4 anni.
La Città dei fiori	9788895818566		BOHEM	C'era una volta una piccola città, uguale a tante altre. I suoi abitanti però amavano moltissimo i fiori e li coltivavano ovunque. Finché un giorno il sindaco, convinto che la loro fosse una gran perdita di tempo, ordinò di far sparire dalle strade e dalle case tutte le piante, e persino le farfalle! La città divenne allora grigia e triste, e così l'umore dei suoi abitanti. Ma un giorno, seguendo una farfalla apparsa all'improvviso, due bambini scoprirono il "cimitero dei sogni": il giardino segreto dove tutte le piante erano state nascoste. Zitti zitti, i due aprirono il grande cancello e liberarono i fiori e le farfalle. Poi ci pensò un temporale notturno a spargere i semi dei fiori su tutta la città... Presto cominciarono a spuntare i primi germogli. E, con i fiori e le farfalle, tornarono nella città anche i colori e l'allegria. Età di lettura: da 4 anni.
Il sole ritrovato	9788895818351		BOHEM	"Un giorno, gli abitanti di una città scoprono che il sole è sparito, e ogni cosa è avvolta nel buio e nel freddo. Un vero disastro! Non potendo sopravvivere, ricorrono all'antico rito di accendere un fuoco sulla montagna per far sorgere il sole. Dopo due giorni di attesa, tutti tornano alle loro case, delusi. Solo una bambina resta lì. E un mattino, il sole sorge. I bambini, felici, corrono nei prati a raccogliere fiori per il sole. Ma tornato nella città il sole è ancora coperto da quel denso muro di fumo. Disperati, i bambini si ribellano. E saranno loro a far scoprire la bellezza di un mondo più pulito, vicino alla natura."
Il sorriso della Gioconda	9788895818436		BOHEM	Angosciato dal bisogno di trovare un'idea originale per un lavoro che resistesse al tempo, Leonardo passava le notti a scervellarsi. Un giorno fu attratto dalle risate della gente che assisteva a uno spettacolo di burattini. Un colpo di fulmine, quelle risate! "Il sorriso... ecco l'idea!" si disse eccitato. E la sua mente iniziò a fantasticare alla ricerca di un modello. Quale sorriso avrebbe rubato al mondo e fissato sulla sua tela? Dopo 500 anni, Eric Battut ripercorre la storia del capolavoro di Leonardo da Vinci, introducendo i bambini nel mistero di quel sorriso senza tempo. Età di lettura: da 5 anni.
Barbablu	9788888148182		BOHEM	E' la storia del terribile Barbablu, che uccideva le sue mogli, sebbene l'ultima, nonostante un peccato di curiosità, o forse proprio per questo, si salva. L'illustrazione, invece, è decisamente moderna, risultato di un'interpretazione originale da parte di Eric Battut che ridà vigore alla vecchia fiaba attualizzandola. Età di lettura: da 6 anni.
Il compleanno dell'infanta	9788888148137		BOHEM	"Uno dei racconti meno noti di Oscar Wilde. È la storia di un orribile nano, allevato per divertire la corte, che si esibisce al compleanno dell'infanta e se ne innamora fino ad averne il cuore spezzato. Un dramma toccante, consumato tra l'indifferenza generale. Come nelle altre fiabe scritte per i suoi figli e raccolte in "Il Principe Felice" e "La casa di melograni", Oscar Wilde rivela qui una grande capacità di tenerezza e una profonda sensibilità, riuscendo a coinvolgere il lettore in un crescendo di emozioni."

TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
Mio papà Supermuscolo	9788895818221		BOHEM	Chiamarsi Lisetta - che fa rima con puzza - è una bella sfortuna, specie se si hanno compagne di scuola antipatiche. Ma un giorno in classe arriva una bambina con una benda su un occhio, Kemira, e Lisetta è felice di avere qualcuno con cui giocare. Qualcosa però va storto, e niente è più come prima. Per fortuna Lisetta ha un papà specialissimo, frutto della sua immaginazione. Ascoltando i suoi consigli Lisetta saprà riconquistare l'amicizia perduta. Età di lettura: da 8 anni.
Fuori fuoco	9788845272592		BOMPIANI	Premio Andersen 2015 - Premio speciale della giuria. Vincitore Premio Strega ragazze e ragazzi. Categoria 11+ "Quando è scoppiata la guerra, eravamo tutti contenti." Jolanda detta Jole, tredici anni nell'estate del 1914, non ci metterà molto a capire e subire le conseguenze di un conflitto che allontana gli uomini da casa e lascia le donne sole. Separate dalla mamma, sconvolte dai bombardamenti, lei e la sorellina viaggeranno per la campagna alla ricerca di una nonna che non sapevano nemmeno di avere. Da Udine a Grado, e poi in fuga dopo Caporetto, vivranno appese al desiderio di ricomporre la famiglia dispersa, salvate sempre dalla forza e dallo spirito indipendente che è il loro tratto distintivo. Narrate dalla voce di Jole, una prima persona vivida e pungente, le loro vicende sono quelle di tutte le donne che restano fuori fuoco, lontano dal fronte, come sfumate, quasi invisibili, mentre la Storia procede impietosa. Tredici immagini raccontate, come foto perdute di un album di famiglia, scandiscono una narrazione basata su diari, testimonianze, cronache e documenti. Per parlare di guerra dal punto di vista di chi non la fa.
Coolman E io. Qualcuno Mi Salvi!	9788880337447		CASTORO	Ciao, sono ancora io, Kai! E nell'immagine qui sotto sono in vacanza in Inghilterra, fantastico, no? Beh, non proprio. Perché non sono solo: Coolman non mi molla un istante. E con un supereroe invisibile e combinaguai come lui, nemmeno i monoliti di Stonehenge sono al sicuro! Fra compagni di classe impossibili, tesori scomparsi e Coolman in vena di catastrofi... Qualcuno mi salvi! Età di lettura: da 9 anni.
E Se Nessuno Mi Becca?	9788880337072		CASTORO	Ci sono domande a cui è difficile trovare risposte convincenti: che fare quando a comportarsi male sono i genitori? Quando si può non rispettare una promessa? Bisogna essere sempre sinceri, a costo di essere brutali? Posso lasciare la mia ragazza con un'email? Piccole questioni, situazioni quotidiane che ogni ragazzo si trova ad affrontare, ma che possono e devono essere fonte di crescita personale. Partendo da cinque principi pratici, con tantissimi esempi concreti a casa, a scuola, con gli amici, questo libro mira a guidare i ragazzi verso la costruzione di una convivenza più rispettosa e serena con gli altri ma anche, e soprattutto, con se stessi. Per diventare adulti nel senso più nobile del termine, senza necessità di scorciatoie. Età di lettura: da 11 anni.
Jack Il Puzzone	9788880336327		CASTORO	Immagina la scena: sei in classe, e tutto sembra tranquillo. All'improvviso, qualcuno sgancia una puzza terrificante. Disgustoso, eh? Ora immagina questo: tutti si voltano, e danno la colpa a TE! È quello che succede a Jack, ed è la fine: diventa il puzzone più famigerato della scuola. Ma lui non si perde d'animo e chiede aiuto alla scienza. Obiettivo: liberare se stesso e il mondo dalle puzze delle puzze! Chissà che non riesca davvero a brevettare l'invenzione del secolo? Età di lettura: da 9 anni.
Coolman E io	9788880336457		CASTORO	Ciao io mi chiamo Kai! E quello laggiù nel cassonetto sono io. Come ci sono finito? È una lunga storia. E a dire il vero, non è che una delle tante catastrofi catastrofiche della mia vita. La colpa naturalmente è di Coolman. Chi è Coolman? Vedete quel tipo strano lì accanto a me? Ecco, Coolman è lui. Mi segue ovunque, ma riesco a vederlo solo io... Beh, diciamo che è complicato! Ma forse è meglio che cominci dal principio... Età di lettura: da 9 anni.
Oliver e le isole vagabonde	9788869660849		CASTORO	Oliver è cresciuto in una famiglia di esploratori, ma la sua più grande avventura deve ancora iniziare! Con l'aiuto di una sirena miope, un albatros brontolone e una timida isola vagabonda, Oliver parte per un viaggio rocambolesco alla ricerca dei genitori scomparsi. Siete pronti all'avventura più imprevedibile dell'anno? Età di lettura: da 8 anni
Apri questo piccolo libro	9788875703585		CORRAINI	"Apri questo piccolo libro", un titolo, ma anche un'esortazione a scoprire cosa si nasconde fra la prima e la quarta di copertina del volume che tieni fra le mani. Apri questo libro e troverai... un altro libro, e un altro, e un altro, e un altro ancora. In un gioco di colori e misure, Suzy Lee e la giovane autrice Jesse Klausmeier, combinano la loro creatività e ci raccontano una bella storia di amicizia, semplice e sofisticata, dal gusto rétro, per i bibliofili di tutte le età.
Il piccolo Nicolas e i suoi genitori	9788860368300		DONZELLI	Dalla penna del creatore di Asterix e dalla matita di un genio dell'illustrazione, il libro di avventure del monello più famoso di Francia. Età di lettura: da 10 anni.
Caterina Certezza	9788868430351		DONZELLI	Proprio come il suo papà, che vive insieme a lei a Parigi, la piccola Caterina porta gli occhiali. E come la sua mamma, che vive a New York, vorrebbe tanto diventare una ballerina. Costretta a levarsi gli occhiali per danzare, Caterina scopre a un tratto il vantaggio di poter vivere in due mondi diversi: quello reale, che vede quando porta le lenti, e l'altro, quello "morbido", fatto di sfumature e senza spigoli, in cui vive quando non le porta. Di fronte alle stranezze e ai misteri degli adulti, sarà lei a decidere di volta in volta come sfruttare questo potere che hanno solo i bambini con gli occhiali: guardare in faccia la realtà così com'è... oppure no. Età di lettura: da 9 anni.

TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
Le Mille E Una Notte	9788860360793		DONZELLI	In un certo senso, non c'è alcun dubbio: Le Mille e una notte cominciano a Parigi, nel 1704. Cominciano da Monsieur Antoine Galland, l'orientalista che per primo le traduce e le tradisce, le trascrive e le riscrive, le copia e le inventa: le pubblica. E da questo inizio parte uno dei più tortuosi e tormentati capitoli della storia dell'edizione, il cui punto cruciale diventa la caccia alle fonti arabe delle Notti. E ogni volta, non appena individuato il nuovo presunto originale, parte un'altra fatica dei filologi, dei traduttori, degli esegeti. Intanto, Shahrazad sorride: anche per questa notte se l'è cavata, e il re non la ucciderà. C'è un solo, corposo blocco delle Mille storie su cui la mano sublime e truffaldina di Galland non ha potuto sovrapporre la sua impronta. Un manoscritto arabo in tre volumi, effettivamente proveniente dalla Siria, di qualche secolo più antico, che si trova ora depositato presso la Bibliothèque Nationale di Parigi. Fermo restando che le più autentiche Mille e una notte sono... quelle inventate da Galland, c'era un solo modo di risalire a prima di Galland: lavorare su quel manoscritto, cercarne i riscontri nell'ambito della sua stessa famiglia e in quelle limitrofe, facendo sentire il timbro della voce di Shahrazad, senza il filtro, senza i veli dell'Occidente e del suo "orientalismo". A questa impresa si è dedicato Muhsin Mahdi.
La Gigantesca Piccola Cosa	9788860366627		DONZELLI	"La signora col coccodrillo l'ha aspettata per lunghi mesi, sulla soglia di casa. Non ha mai visto arrivare niente. C'è chi non sa riconoscerla. Un giorno d'estate è passata da lì... C'è chi la incrocia per caso, nell'attimo più impensato; chi l'aspetta per anni, invano; chi la incontra, ma non sa riconoscerla; chi si affanna a cercare di afferrarla; chi addirittura pensa di comprarla; chi la vede solo passare, ma si accontenta; chi ne ha paura; chi la riconosce in un odore o persino in una lacrima. Ma che sarà mai? È la felicità secondo Beatrice Alemagna."
Angelo	9788860367112		DONZELLI	La teneva ancora in braccio quando giunse sulla porta di casa. "E va bene, ma solo per stanotte - borbottò -, e dormirai fuori, sul terrazzo". Quando però vide un grosso gatto affilarsi le unghie sul tetto di fronte, la riportò dentro. "Diamine, io restauro muri, mica piccioni". Continuò a brontolare mentre le preparava il letto. Età di lettura: da 5 anni.
Heidi	9788860365200		DONZELLI	Scritto nel 1880 è divenuto un caso letterario per il successo che lo ha accompagnato. In questa edizione, alla traduzione integrale del romanzo si accompagnano i disegni di Tomi Ungerer, capace di tratteggiare una Heidi vicina all'ispirazione dell'autrice e allo spirito più autentico del personaggio.
la mia invenzione	9788899136000		EDIZIONI CORSARE	Dedicato al silenzio questo testo poetico di Silvia Vecchini che, con la consueta profonda semplicità regala ai bambini qualcosa che è diventata sempre più rara, tanto che la piccola protagonista la scopre, la inventa per accogliere momenti particolari della sua giornata. Le illustrazioni di Maria Girón accompagnano le parole dell'autrice. Età di lettura: da 4 anni.
l'attesa	9788899136093		EDIZIONI CORSARE	A volte mi sentivo solo. Così mi ero fatto coraggio e avevo pigolato ai miei genitori con tono supplichevole: Potrei avere un cane? Vedremo ... mi avevano risposto. Età di lettura: da 6 anni.
viaggio in jazz	9788887938975		EDIZIONI CORSARE	Una giovane musicista parte per New York alla ricerca della sua musica. La troverà attraverso tanti incontri e avventure. E il suo viaggio durerà ben più del previsto. Un breve romanzo illustrato. Una storia vera a ritmo di jazz raccontata attraverso parole e immagini.
Il poliedro di Leonardo	9788887938906		EDIZIONI CORSARE	Questo activity-book ci regala la possibilità di costruire con facilità l'Ycokedron Abscisus Vacuus, disegnato da Leonardo da Vinci per il "De Divina Proportione" di Luca Pacioli, attraverso dei semplici moduli pretagliati sui cartoncini allegati al libro. Il risultato sarà constatare come la perfezione della geometria coincida con la bellezza. Un'occasione preziosa per realizzare un solido disegnato dal grande genio rinascimentale. Età di lettura: da 9 anni.
la mirabolante macchina del volo	9788899136062		EDIZIONI CORSARE	Il piccolo Giovanni abita in un condominio di periferia. Una notte fa uno strano sogno: sa volare! Elettrizzato vuole dirlo al padre, ma non riesce a attirare l'attenzione, così decide di cambiare identità: sarà da ora in poi il dottor Agenore Acquivento e costruirà una meravigliosa macchina per volare. Scoprirà che la sua macchina ha il potere di guarire gli adulti - compreso suo padre - da una pericolosa malattia: l'adultite, che impedisce loro di essere felici. Età di lettura: da 4 anni.
esco così mi perdo	9788887938968		EDIZIONI CORSARE	In una fantastica soffitta volante abitavano un tempo due bizzarri personaggi: François Baul e Jean Pierre Trombon. Il signor Baul, cercatore di oggetti stravaganti, per tenere sveglio l'amico dormiglione gli raccontò un giorno una buffa storia. Nel remoto regno di Calcea gli abitanti erano scarpe. Tutti erano molto eccitati perché di lì a poco dalla Regina e dal Re sarebbero nati due principi calzini. Grande fu la delusione quando nacque un solo Pedalino che, rifiutato dai genitori e dai sudditi in quanto spaio, decise di andarsene per il mondo in cerca di se stesso... Età di lettura: da 4 anni.
a ritrovar le storie	9788887938982		EDIZIONI CORSARE	"Storie che diventano un gioco, un gioco antico come il tempo che chiama a raccontare e profuma la vita." Età di lettura: da 7 anni.
Diana e il segreto dei lupasky	9788887938159		EDIZIONI CORSARE	Riusciranno Diana e il suo amico Silvius a scoprire il segreto dei lupasky? Perché Kikka è scomparsa? E i quattro ragazzi partiti da quattro angoli del mondo, dove vanno e cosa portano in dono al misterioso ospite dal quale sono diretti? Età di lettura: da 8 anni.

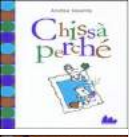
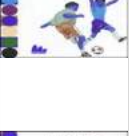
TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
Miss Mina	9788899136017		EDIZIONI CORSARE	Mentre gioca con il fratellino, Fatima salta su una mina antiuomo, nascosta sotto terra durante la guerra che ha sconvolto il suo paese: l'Angola. I medici riescono a salvarla ma devono amputarle una gamba. Un giorno Fatima conosce Johnny e Teresa, e scopre il concorso "Miss Mina", dedicato alle ragazze come lei. Fatima decide, con il sostegno dei suoi nuovi amici, di partecipare alla prossima edizione del concorso. E la sua occasione di vincere la protesi che sogna da sempre. Ma soprattutto, è la sua occasione per capire che tutto è possibile, quando si trova la forza di affrontare le difficoltà con ottimismo. Età di lettura: da 9 anni.
Clandestini	9788887938913		EDIZIONI CORSARE	Una cavia, un furetto e un cincillà capitano per ragioni diverse (uno fuggito da un laboratorio dove si fanno orribili esperimenti, un altro abbandonato dai padroni, il terzo giunto su una nave) nella "città degli animali", invisibile agli umani ma ben presente in una grande metropoli. Sono clandestini e dovranno lottare per la vita e per sgominare un complotto contro la comunità degli animali. Riusciranno a far trionfare la giustizia e la fratellanza? Età di lettura: da 9 anni.
Zoo di storie e di versi	9788866560166		EINAUDI	Nella sua lunga attività di scrittore Gianni Rodari dedicò moltissime storie e poesie agli animali: volpi sempre furbe, gatti vanitosi... Al centro del libro il lettore trova, poi, due bambini che per provare il loro coraggio si fanno chiudere nello zoo e ascoltano incantati le bellissime storie degli animali: è un susseguirsi di sorprese e di emozioni che passano, infine, alla poesia vera e propria costruita con tutta la bravura di cui Gianni era capace. Lo zoo ideale di Rodari non è dunque un luogo di prigionia per gli animali, ma è uno spazio di felicità, di libertà della fantasia, di piacere del racconto. Età di lettura: da 8 anni.
mafia e graffiti	9788866561668		EINAUDI	Un lupo si aggira per le strade della città, un lupo cattivo con la coppola e una gamba zoppa. È potente, è spietato e tutti hanno paura di lui, perché questa è la mafia. Quando il lupo passa, tutti si tolgono il cappello, fanno un inchino e fingono di non sapere chi è davvero e quello che fa, finché un ragazzino, armato solo del suo talento e di amici sinceri e coraggiosi, decide che questo lupo è in realtà un coniglio e che bisogna farlo vedere a tutti per quello che è. Così disegna sui muri, riempie le piazze e le vie, e tutti vedono i disegni. E non possono più fare finta di non sapere. Età di lettura: da 11 anni.
Grammatica della fantasia	9788879268332		EINAUDI	È Gianni Rodari stesso a definire l'intento di questo libro divenuto ormai un classico: parlare dei processi della fantasia e delle regole della creazione per renderne l'uso accessibile a tutti. L'autore non consegna però un ricettario per costruire storie, ma offre materia prima, idee, occasioni, riflessioni utilissime per superare la muraglia della routine scolastica e per riconoscere il ruolo fondamentale della creatività all'interno del processo educativo. Il favoloso Gianni conferma con semplicità, passione e profonda cultura la carica liberatoria della parola, il valore dell'immaginazione, il ruolo educativo della fantasia.
Il mago di Oz	9788806221102		EINAUDI	Travolta da un ciclone, la piccola Dorothy viene catapultata in un mondo strano e sconosciuto popolato da Streghe buone e Streghe cattive. Se vuole tornare a casa, deve seguire un sentiero che la condurrà al misterioso regno del grande e terribile Mago di Oz; durante il cammino affronta avventure e avversità, ma incontra anche nuovi amici, come lo Spaventapasseri, il Taglialegna di Latta e il Leone Codardo. Quando giunge con i suoi nuovi compagni nella meravigliosa Città di Smeraldo e si ritrova al cospetto del potentissimo Mago, Dorothy gli chiede di tornare a casa, lo Spaventapasseri un cervello, il Taglialegna un cuore e il Leone il coraggio. Ma qual è il vero potere del Mago di Oz?
Filastrocche in cielo e in terra	9788879269155		EINAUDI	Con Filastrocche in cielo e in terra Gianni Rodari ha portato nelle case di milioni di bambini versi indimenticabili, capaci, a un tempo, di far riflettere e divertire: personaggi bizzarri, sorridenti filastrocche sulla punteggiatura, "favole a rovescio" capaci di sorprendere per le straordinarie conclusioni, versi di serio, ma non drammatico impegno sociale. Le filastrocche del libro aprono molte strade alla fantasia dei lettori e invitano a non separare mai il potere dell'immaginazione dalla voglia di conoscere il mondo per cambiarlo e renderlo migliore. Età di lettura: da 6 anni.
Favole al telefono	9788879261135		EINAUDI	"C'era una volta il ragionier Bianchi, di Varese. Era rappresentante di commercio e sei giorni su sette girava l'Italia intera vendendo medicinali. La domenica tornava a casa sua e il lunedì mattina ripartiva. Ma prima che partisse la sua bambina gli diceva: Mi raccomando papà: tutte le sere una storia... Così ogni sera, dovunque si trovasse, alle nove in punto il ragionier Bianchi chiamava al telefono Varese e raccontava una storia alla sua bambina. Questo libro contiene appunto le storie del ragionier Bianchi. Sono tutte un po' corte: per forza, il ragioniere pagava il telefono di tasca sua, non poteva mica fare telefonate troppo lunghe". Illustrazioni di Francesco Altan.
Favole al telefono	9788879268493		EINAUDI	Le "Favole al telefono" di Gianni Rodari non conoscono il passare del tempo: i paesi visitati da Giovannino Perdigiorno, imprevedibile viaggiatore, la minuscola Alice Cascherina, i personaggi anticonformisti e gli eventi imprevisti, le dolcissime strade di cioccolato e i saporitissimi palazzi di gelato, i numeri paradossali e le domande assurde capaci di far riflettere il lettore costituiscono i punti di forza di quella inesauribile capacità di invenzione, che Gianni Rodari coniugava con la puntuale osservazione della realtà contemporanea all'insegna dell'eleganza, dell'ironia, della freschezza. Età di lettura: da 6 anni.
Fiabe lunghe un sorriso	9788879268097		EINAUDI	Grazie a Gianni Rodari la letteratura per l'infanzia è stata sottratta al limbo di una produzione minore e restituita, nella sua affascinante complessità, alla storia della letteratura e a quella della pedagogia; il percorso dello scrittore di Omegna non si configura, però, come accomodante itinerario nei luoghi letterari dell'ironia, del paradosso e ancor meno si caratterizza come sentiero tutto interno all'attivismo pedagogico italiano, ma assume via via i segni della contemporaneità, dell'inquietudine, della tensione morale, della coraggiosa protesta civile. L'umorismo dell'assurdo, il gioco della dissacrazione dei luoghi comuni, gli stravolgimenti del linguaggio altro non sono che l'invito reiterato a liberarci dagli schemi, dai pregiudizi, dal conformismo per guardare più lontano; in un momento storico in cui i punti di riferimento morali e civili sembrano smarriti i libri di Rodari ci indicano, anche al di là della felice invenzione e del piacere della lettura, le strade della tolleranza, le vie dell'amicizia sulle quali converrà incamminarci se vogliamo ancora scommettere sul futuro delle nuove generazioni. Età di lettura: da 6 anni.

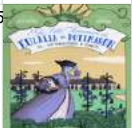
TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
Filastrocche lunghe e corte	9788879268349		EINAUDI	Grazie a Gianni Rodari la letteratura per l'infanzia è stata sottratta al limbo di una produzione minore e restituita, nella sua affascinante complessità, alla storia della letteratura e a quella della pedagogia; il percorso dello scrittore di Omegna non si configura, però, come accomodante itinerario nei luoghi letterari dell'ironia, del paradosso e ancor meno si caratterizza come sentiero tutto interno all'attivismo pedagogico italiano, ma assume via via i segni della contemporaneità, dell'inquietudine, della tensione morale, della coraggiosa protesta civile. L'umorismo dell'assurdo, il gioco della dissacrazione dei luoghi comuni, gli stravolgimenti del linguaggio altro non sono che l'invito reiterato a liberarci dagli schemi, dai pregiudizi, dal conformismo per guardare più lontano; in un momento storico in cui i punti di riferimento morali e civili sembrano smarriti i libri di Rodari ci indicano, anche al di là della felice invenzione e del piacere della lettura, le strade della tolleranza, le vie dell'amicizia sulle quali converrà incamminarci se vogliamo ancora scommettere sul futuro delle nuove generazioni. Protagonista di Filastrocche lunghe e corte è la vita di tutti i giorni colta attraverso scorci di città, stagioni e personaggi ora realistici ora fantasiosi ma sempre attenti a sottolineare con leggerezza il valore del lavoro, del rispetto per gli altri, l'importanza della sincerità, la necessità della pace.
Filastrocche per tutto l'anno	9788879268431		EINAUDI	Sarà divertente per i lettori restare tutto l'anno in compagnia di Gianni Rodari: le filastrocche di questo libro toccano infatti molti aspetti della vita quotidiana e ci colpiscono per attualità e freschezza. Grazie a un sapiente gioco di rime il lettore diventa protagonista delle filastrocche, e se da un lato Rodari lo invita a guardarsi allo specchio, dall'altro non manca di fornirgli in poesia "notizie di cronaca", descrizioni di città e di mestieri: con ironia e leggerezza Gianni Rodari ci fa capire che il mondo ha bisogno dell'impegno di tutti all'insegna dell'amicizia e della solidarietà. Età di lettura: da 7 anni.
Fiabe e fantafiabe	9788879269780		EINAUDI	Le "Fiabe e Fantafiabe" qui presentate danno misura della capacità di Rodari di intrecciare il piacere del racconto e il gusto dell'ironia con l'impegno a valorizzare l'importanza della solidarietà, dell'amicizia e della riflessione critica sul mondo che ci circonda. Prodigiosi mondi fiabeschi che richiamano la tradizione, ladri di oggi astuti ma pasticcioni, viaggi nel futuro che hanno il sapore della scoperta imprevedibile uniscono con straordinaria leggerezza realtà e fantasia, quotidiano buon senso e magia dell'imprevisto. Ancora una volta Rodari ci consegna un messaggio di allegria e di speranza. Età di lettura: da 7 anni.
Atalanta	9788879268417		EINAUDI	Abbandonata in fasce su una montagna dal padre, il re Jaso, che desiderava un figlio maschio, la piccola Atalanta viene allevata da un'orsa sotto lo sguardo vigile di Diana, la dea della caccia; divenuta una giovane donna forte e coraggiosa, parte alla scoperta del mondo e compie imprese straordinarie. Il suo coraggio, la sua forza d'animo, la sua integrità fanno sfigurare eroi come Teseo e Giasone, dei quali si conquista il rispetto e l'amicizia. Per la prima volta Gianni Rodari affronta il meraviglioso mondo della mitologia greca e racconta, con la sua consueta maestria, la storia di un personaggio femminile capace di lasciare il segno anche nell'immaginario dei lettori di oggi. Età di lettura: da 8 anni.
Il giudice alla rovescia	9788866562474		EINAUDI	Un giudice arriva in un paese dove gli abitanti litigano di continuo. Gli viene chiesto di restare per aiutarli, e il giudice comincia a esaminare molti casi offrendo sempre sentenze imprevedibili: il suo insolito punto di vista rovescerà i vecchi schemi e aiuterà gli abitanti a cercare soluzioni che accontentino tutti. Quando il giudice ripartirà, la giustizia sarà ormai diventata patrimonio del villaggio. Un libro per riflettere sulla necessità di cogliere il punto di vista dell'altro e di esplorare forme di giustizia mite. Età di lettura: da 8 anni.
Tante storie per giocare	9788879268103		EINAUDI	Chi lo dice che ogni storia deve avere un finale? A Gianni Rodari non piacevano le regole date senza motivo, e che una storia fosse obbligata ad avere uno e un solo finale, gli sembrava una regola da mettere alla prova, per vedere se era una regola buona o no. Ed ecco il risultato: "Tante storie per giocare", un libro di racconti bizzarri, a volte fiabeschi a volte surreali, dal finale aperto. L'autore ne suggerisce tre per ogni storia, e invita i bambini a scegliere quello che preferiscono e motivare il perché, oppure a scriverne uno nuovo da loro stessi. Nati per un programma radiofonico andato in onda tra 1969 e 1970, questi racconti vengono oggi pubblicati con le spiritosissime illustrazioni di Pef. A quarant'anni dalla loro prima apparizione, mostrano intatta la loro capacità di far divertire i piccoli lettori e, allo stesso tempo, di farli ragionare. Età di lettura: da 8 anni.
Il libro dei perché	9788879268882		EINAUDI	"Il gioco dei perché è il più vecchio del mondo. Prima ancora di imparare a parlare l'uomo doveva avere nella testa un gran punto interrogativo": le parole di Gianni Rodari chiariscono bene il senso dei "perché" di questo libro e ci portano all'interno di un'officina letteraria dove razionalità e fantasia, scienza e poesia convivono. Nati da due rubriche giornalistiche in cui lo scrittore rispondeva alle più disparate domande dei suoi giovani lettori, i "perché" danno ancora una volta misura della grandezza di Gianni Rodari, che con vivacità e ironia sapeva far riflettere lettori piccoli e grandi. Età di lettura: da 9 anni.
Il libro degli errori	9788879268806		EINAUDI	Grazie a Gianni Rodari la letteratura per l'infanzia è stata sottratta al limbo di una produzione minore e restituita, nella sua affascinante complessità, alla storia della letteratura e a quella della pedagogia; il percorso dello scrittore di Omegna non si configura, però, come accomodante itinerario nei luoghi letterari dell'ironia, del paradosso e ancor meno si caratterizza come sentiero tutto interno all'attivismo pedagogico italiano, ma assume via via i segni della contemporaneità, dell'inquietudine, della tensione morale, della coraggiosa protesta civile. L'umorismo dell'assurdo, il gioco della dissacrazione dei luoghi comuni, gli stravolgimenti del linguaggio altro non sono che l'invito reiterato a liberarci dagli schemi, dai pregiudizi, dal conformismo per guardare più lontano; in un momento storico in cui i punti di riferimento morali e civili sembrano smarriti i libri di Rodari ci indicano, anche al di là della felice invenzione e del piacere della lettura, le strade della tolleranza, le vie dell'amicizia sulle quali converrà incamminarci se vogliamo ancora scommettere sul futuro delle nuove generazioni. Età di lettura: da 9 anni.

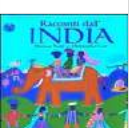
TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
A sbagliare le storie	9788847725256		EL	Ti invitiamo a controllare se hai inserito correttamente i dati per la ricerca.
Tonino l'invisibile	9788860794499		EMME	Una volta un ragazzo di nome Tonino andò a scuola che non sapeva la lezione ed era molto preoccupato al pensiero che il maestro lo interrogasse. "Ah, diceva tra sé, - se potessi diventare invisibile..." Età di lettura: da 7 anni.
Due destini	9788882223496		FATATRAC	Una pubblicazione nata in collaborazione con CUAMM Medici con l'Africa. È la storia di Rosa e Meskerem: nascono lo stesso giorno, lei in Italia, lui in Etiopia. Una narrazione a due voci che accompagna a scoprire, senza retorica, quanto diversa possa essere la vita di due individui nati in contesti così differenti. Due destini lontani e che apparentemente non hanno nulla in comune... Senonché la passione per la vita e la speranza che caratterizzano entrambi porteranno Rosa e Meskerem a incontrarsi. Con un finale a sorpresa. Età di lettura: da 4 anni.
A Ritmo D'Incanto	9788857002569		FRANCO PANINI	Un incanto di voci e suoni che si intrecciano in un ritmo travolgente: il battito segreto della foresta tropicale... è il Brasile che narra le sue fiabe più antiche con il ritmo suadente di una lingua parlata dolce, musicale che diventa modo di sentire la vita. Il dialogo tra la terra, gli animali e gli uomini in una vibrazione viva di colori che si accendono, un mondo dove realtà e immaginazione si confondono e si mescolano. Età di lettura: da 6 anni.
I Sogni Del Serpente Piumato	9788857006802		FRANCO PANINI	Sogni di mitici serpenti piumati, splendidi pipistrelli e leggeri colibri, dei che camminando creano il mondo, anime che ritornano come farfalle, misteriosi fantasmi e sciamani bambini. Miti, fiabe e leggende per raccontare sentimenti, colori e profumi del Messico. Età di lettura: da 6 anni.
Una volta, un giorno	9788824805551		FRANCO PANINI	Un suggestivo racconto scritto da Giusi Quarenghi e illustrato dalle tavole di Simona Mulazzani. Una narrazione onirica e poetica che ci proietta nel fantasioso mondo dei sogni... per non smettere mai di volare sulle ali della fantasia!
...e un Punto Rosso (pop-up)	9788882907129		FRANCO PANINI	Un libro Popup da un maestro di quest'arte
Le Voci Dei Tam Tam	9788882909192		FRANCO PANINI	Meravigliose e sorprendenti illustrazioni danno vita a un libro che propone alcune delle fiabe più affascinanti della tradizione africana. Il libro nasce in collaborazione con la Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia di Sarmade, giunta alla XXIV edizione. Età di lettura: da 6 anni.
Il libro dell'arte	9788861456884		GALLUCCI	Dettagli, segreti e storie avvincenti delle opere più note e importanti del Rinascimento. La storica dell'arte Amyel Garnaoui racconta ai ragazzi le tele di Simone Martini, Gentile da Fabriano, Piero della Francesca, Paolo Uccello, Sandro Botticelli, Piero di Cosimo, Leonardo da Vinci e Caravaggio. I quadri sono presenze vive: ci parlano e ci chiedono di essere ammirati e interrogati come veri "amici con le cornici". Età di lettura: da 7 anni.
Il bambino che morse Picasso	9788861453746		GALLUCCI	Da bambino Tony ha avuto un amico molto speciale: si chiamava Pablo Picasso ed era un artista famoso in tutto il mondo. Ora che è diventato grande, Antony condivide con te il ricordo del suo straordinario compagno di giochi. Il libro raccoglie 65 immagini, che comprendono opere di Picasso, foto scattate dalla mamma di Tony (la fotografa Lee Miller) e disegni. Età di lettura: da 9 anni.
Letterine a Papa Francesco	9788861458963		GALLUCCI	"Letterine a papa Francesco" è una piccola antologia che raccoglie alcune di queste voci: una scelta di pensieri, disegni, domande semplici e profonde, talvolta anche impertinenti. Parole che fanno ridere e piangere e che spesso smascherano l'ipocrisia degli adulti. Papa Francesco ha dato il suo consenso alla realizzazione di questo libro, il cui ricavato sarà devoluto a sostegno dei piccoli pazienti del Dispensario pediatrico Santa Marta che, all'interno delle Mura Vaticane, offre cure mediche, cibo e vestiario alle famiglie che ne hanno bisogno. Età di lettura: da 6 anni.
Romeo e Giulietta	9788861458802		GALLUCCI	Il classico della letteratura "Romeo e Giulietta" svolto in 14 scene. Scopri la storia d'amore dei due amanti di Verona in una nuova, originale versione.
Il giardino segreto	9788861458949		GALLUCCI	Il classico della letteratura "Il giardino segreto" svolto in 14 scene. Una bambina trova la chiave che dà accesso a un giardino segreto rimasto chiuso per dieci anni... Il classico di Frances Hodgson Burnett in una nuova, originale versione.
I segreti dei mondiali	9788861458550		GALLUCCI	I mondiali come non ti sono mai stati raccontati. Edizione dopo edizione, il mistero del malore di Ronaldo e quello di una bottiglia avvelenata; gli 11 tocchi magici di Maradona e un gol entrato nella leggenda; il perché del rigore sbagliato da Baggio contro il Brasile e il motivo della testata di Zidane a Materazzi. Questi e altri segreti del grande calcio svelati in una narrazione piena di sorprese. Età di lettura: da 9 anni.

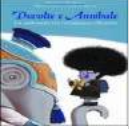
TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
Anita La donna che insegnò a Garibaldi	9788861451490		GALLUCCI	Analfabeta, figlia di un povero vaccaio nel Brasile dell'Ottocento, Anita Garibaldi fu donna indipendente e vulnerabile, madre, sposa e soldato temerario. Per la prima volta uno studioso con il gusto della narrazione racconta la sua storia vera, moderna e anticonvenzionale, in una biografia documentarissima e avvincente come un romanzo. Presentazione di Emilio Gentile. Età di lettura: da 13 anni.
Fondo corsa	9788888716138		GALLUCCI	"Non si sa mai com'è esattamente. Ma è così. Persone che ti stanno vicine come altre, in mezzo ad altre, ma inavvertitamente oppure volontariamente, non importa, non si sa, sfiorano un nervo più sensibile, restano attaccate lì, in una zona intima, privata, protetta. Toccano un neo non accessibile ad alcuno. E da lì, da quella carne, da quel lembo di anima, non si staccano più, anche se spariscono, se muoiono o vanno a vivere in Perù. Ho sempre pensato che quella Mille Miglia fosse diventata un punto di svolta, per molte ragioni. Ascari aveva affrontato Ferrari, la sua storia, il proprio passato, su un terreno a lui non adatto, perfetto per cedere, ammettere un errore, scatenare un rimpianto. Invece, aveva vinto. Credo che in qualche modo avesse risolto. Si fosse trattato di un altro, di chiunque altro, l'avremmo avuto punto e basta, odio e rancore, in via definitiva. Con un altro, posso scommettere l'intero guardaroba, Ferrari avrebbe chiuso, duro com'era. Ma si trattava di Alberto Ascari".
Il libro della danza	9788861455900		GALLUCCI	Scopri ritmi e movimenti, costumi, musica e artisti del magico ed emozionante mondo della danza. Incontra coreografi, registi e danzatori di fama mondiale, da Rudolf Nureyev a Michael Jackson. Conosci gli spettacoli più famosi, dai grandi classici come "Lo schiaccianoci" ai musical di Broadway e Bollywood. Età di lettura: da 10 anni.
Il libro della musica	9788861454439		GALLUCCI	Un viaggio coinvolgente attraverso la storia della musica e dei suoi creatori, dal primo rullo di tamburi all'elettronica. Scopri i suoni e i ritmi delle differenti culture, esplora le epoche storiche e gli stili. Conosci la vita e le opere dei grandi compositori dei musicisti più noti. Nel CD trovi la musica di cui si parla nel libro, dalle melodie cinesi ai tamburi caraibici.
Il prof. è una bestia	9788861452671		GALLUCCI	Superiorità dell'Homo sapiens? Macché! È dagli animali che abbiamo ancora tutto da apprendere. I ricercatori li studiano proprio per scoprire il segreto di proprietà straordinarie, come la supercolla delle ostriche e gli aculei auto-affilanti dei ricci di mare; o di abilità che noi non ci sogniamo neppure: gli scimpanzé, per esempio, sono bravissimi pompieri e gli scarafaggi hanno capacità motorie fuori dal comune, mentre le api possiedono straordinarie doti da pilota, soprattutto in fase di atterraggio. Il mondo animale è un vivaio di fenomeni stupefacenti. Dalle specie più comuni a quelle più insolite, vi si celano eccezionali insegnanti con un incredibile bagaglio di conoscenze. Fisica, acustica, aeronautica, medicina sono solo alcune tra le tante materie di cui sono "esperti". Questo sorprendente manuale racconta le bestie non come cavie da laboratorio, ma come compagne di studio, fonte di ispirazione per la ricerca scientifica e tecnologica. Non si finisce mai di imparare da chi meno te l'aspetti. Età di lettura: da 9 anni.
Il sentiero e altre filastrocche	9788861459014		GALLUCCI	La sensibilità di Gianmaria Testa indaga l'assurdo di questo nostro mondo con lo sguardo puro dei bambini. Le figure di Valerio Berruti rappresentano con straordinaria delicatezza lo stupore dei più piccoli. Tre filastrocche senza età. Età di lettura: da 4 anni.
La casa nella prateria	9788861458383		GALLUCCI	In viaggio verso il Kansas con la famiglia Ingalls. La vita nella prateria è difficile e talvolta persino pericolosa, ma papà, mamma, Mary, Laura e la piccola Carrie sono felici di realizzare il sogno di una nuova vita. Età di lettura: da 8 anni.
Le avventure di Alice nel paese delle meraviglie	9788861458932		GALLUCCI	Il classico della letteratura "Le avventure di Alice nel Paese delle meraviglie" "svolto" in 14 scene. Mentre insegue un coniglio nella sua tana, Alice precipita in un mondo fantastico... Il classico di Lewis Carroll in una nuova, originale versione.
Orgoglio e pregiudizio	9788861458765		GALLUCCI	Il classico della letteratura "Orgoglio e pregiudizio" "svolto" in 14 scene. L'incontro di Elizabeth Bennet con l'affascinante signor Darcy in una nuova, originale versione.
Poo-po-po-po-po-poo-po Campioni del	9788861450509		GALLUCCI	Berlino 2006: finale del Campionato del Mondo di calcio. Gli azzurri sono inaspettatamente arrivati alla grande partita contro la Francia. Fischi d'inizio, comincia il gioco. Ma ecco che sul campo compare una microscopica astronave in difficoltà. Nessuno se ne accorge dagli spalti. I calciatori continuano dribbling e cross ignari di tutto. Il dramma dei quasi invisibili marziani si conclude con un atterraggio di fortuna sul rettangolo verde. Scampato il peggio, gli omini verdi attivano tutti i loro apparati di sicurezza: vengono inviati sos galattici alla base, si attivano operazioni telepatiche e psico-spaziali per il recupero del veicolo interstellari. Benché invisibili, però, le onde magnetiche e mnemo-atomiche interagiscono con gli uomini in campo. Ecco Zidane impazzito che prende a testate un avversario... Età di lettura: da 6 anni.
Sulla rotta di Darwin	9788861450080		GALLUCCI	Le Isole Galapagos, l'incontro con specie mai viste: le iguane discendenti degli ultimi dinosauri, le testuggini giganti che videro due secoli fa Charles Darwin scendere dalla HMS Beagle. Fulco Pratesi è tornato più volte sulle coste del Pacifico, giù fino alla Terra del Fuoco sulle tracce dello scienziato che rivoluzionò la conoscenza della natura e dell'origine dell'umanità. Un viaggio entusiasmante per la sua storia e per la sconvolgente bellezza di quelle terre incontaminate, ultimi angoli di natura selvaggia e primitiva - anzi, primordiale - in un pianeta dove tutto sembra noto e scontato. Un volume illustrato da decine di schizzi all'acquerello tracciati dall'autore sul momento.

TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
Sulle rive di Plum Creek La casa nella p	9788861459465		GALLUCCI	La famiglia Ingalls comincia una nuova vita nel Minnesota. Mamma e papà lavorano sodo per costruire una casa e coltivare la terra, Mary e Laura cominciano la scuola e la piccola Carrie cresce a vista d'occhio. Le difficoltà e i pericoli sono tanti, nella prateria, ma gli Ingalls li affrontano con tenacia e ottimismo. Età di lettura: da 8 anni.
Agenti senza pistole	9788888716367		GALLUCCI	La polizia salvata dai bambini. Una banda di ladri saccheggia le ville sul lago. In pochi giorni sono spariti tappeti, argenterie, vasi, gioielli, cani, gatti e la preziosa Maschera del Faraone. Per risolvere il caso scende in campo una strana squadra di quattro ragazzini. Con doti molto speciali. Età di lettura: da 10 anni.
Non Sta Mai Ferma	9788888716428		GALLUCCI	La vita sotterranea del nostro pianeta modellato da sismi e vulcani. L'intuizione di un bambino che riconosce i segni premonitori e salva i compagni dal terremoto. Perché la Terra in realtà non sta mai ferma, ma dalle catastrofi ci si può difendere. Età di lettura: da 10 anni.
Dakota 12 e i biopirati	9788888716671		GALLUCCI	Dakota ha compiuto 12 anni e seguendo le indicazioni del padre, un operatore umanitario internazionale, si ritrova in Amazzonia. Nella foresta conoscerà gli sciamani indios e le loro apparenti stregonerie. Questi saggi, in realtà, conoscono i segreti della natura e le proprietà curative delle piante. Sulle loro tracce si muove come un'ombra la spedizione degli scienziati-predoni di una grande industria farmaceutica. Il loro piano è di rubarne i segreti e brevettarli. Dopodiché quei benefici ora a disposizione di tutti diventeranno di proprietà dell'azienda che potrà venderli a caro prezzo. Ma Dakota sventerà il piano... Età di lettura: da 10 anni.
I gemelli Templeton danno spettacolo	9788861457638		GALLUCCI	Metti che John sia un tipo pragmatico e suoni la batteria, mentre Abigail sia più una teorica, appassionata di cruciverba con definizioni a crittogramma. Diamogli un padre brillante inventore, anche se un po' stralunato. Prendi un'altra coppia di gemelli - adulti, stavolta - i malvagi DAN D. DANN e DON D. DANN e metti che il professor Templeton sia stato assunto dalla Tapas (teatral accademia di palcoscenico e altre scienze) per inventare un marchingegno geniale... ecco però che i perfidi fratelli Dann non hanno perso il vizio e cercano di impadronirsene. Abigail e John devono dunque fare appello a tutta la propria intelligenza e al proprio coraggio per sventare i loro piani. Ci riusciranno? Dovrai leggerli tutto il libro per scoprirlo. Questo secondo episodio è divertente quanto il primo? Puoi scommetterci! E due volte più divertente... dato che è il secondo! Età di lettura: da 10 anni.
I gemelli Templeton hanno un'idea	9788861455269		GALLUCCI	Metti che John sia un tipo pragmatico e suoni la batteria, mentre Abigail sia più una teorica appassionata di cruciverba con definizioni a crittogramma. Diamogli un padre brillante inventore, anche se un po' stralunato. Prendi un'altra coppia di gemelli - adulti, stavolta - chiamati dan D. Dann e Don D. Dann, che rapiscano i gemelli Templeton e il loro buffissimo cane per farsi consegnare dal padre le sue invenzioni (più o meno) geniali. Età di lettura: da 10 anni.
La storia degli uomini	9788861450103		GALLUCCI	Lo sviluppo dell'umanità, da Neanderthal fino all'ultimo dopoguerra. Robespierre e Napoleone, Michelangelo e Cristoforo Colombo, i loro tempi e i grandi mutamenti della Storia, descritti e spiegati con la scrittura lucida, avvincente, anti-retorica del maestro italiano della letteratura per l'infanzia. Età di lettura: da 11 anni.
Controstoria Dell'Arte	9788861452343		GALLUCCI	Spesso si guarda un quadro, una scultura, un'architettura, senza vedere, senza capire, senza partecipazione. Afferrare il senso di un'opera e inquadrarla nel contesto in cui è stata generata non è facile, ma non è neanche roba da superman con la super-vista a raggi x. Basta togliersi i paraocchi di una critica scontata, superficiale, banale. Ripetuta fino alla noia. E pensare con la propria testa senza lasciarsi condizionare dal giudizio degli altri. Qui, per sommi capi, si capovolge il punto di vista tradizionale: si affrontano temi e stili da un'angolazione particolare, personale, irriverente, ma non per questo campata in aria. Dalle caverne di lascaux alla street art, passando per il Rinascimento e l'impressionismo, di norma i capolavori vengono subito dallo spettatore, obbligato a seguire gli studiosi che stabiliscono le regole del gioco. Questo manualletto è un primo passo per riappropriarsi dell'arte senza farsi schiacciare dal peso della cultura calata dall'alto, asfissiante e pedante. Età di lettura: da 12 anni.
Delitto D'Autore ()	9788861455115		GALLUCCI	Il commissario Vanessa Tullera indaga sull'omicidio di un potente critico d'arte, il Tonno. Qualcuno lo ha sventrato ed è fuggito con le preziose tele del Michigan. I sospetti della Polizia cadono su Miguel, un pittore velleitario, che molti indizi e alcune testimonianze interessate indicano come facile colpevole. Man mano che l'inchiesta procede, la scrittura funambolica di Pablo Echaurren crea una parodia irresistibile del genere poliziesco e intanto tratteggia con forza un impietoso ritratto del mondo dell'arte contemporanea. Con il suo sottobosco fatto di galleristi senza scrupoli e critici spietati, capaci di speculare sulle illusioni e la vanità degli artisti fino alle estreme conseguenze.
Caccia ai tesori	9788861451865		GALLUCCI	Pirati che sotterrano bottini su isole lontane, banditi che assaltano diligenze e nascondono il denaro prima di essere presi, cercatori d'oro che scoprono ricche miniere ma non sono più in grado di ritrovarle, navi affondate con le stive piene di preziosi, razzie di guerra... Cento storie di avventurieri e fuorilegge, esploratori e visionari in cerca di fortuna, alla scoperta dei tesori perduti. Età di lettura: da 8 anni.
Gazza Ladra (La)	9788861455856		GALLUCCI	In cima a tre monti, nei loro castelli vivono tre re, fratelli gemelli. Stufi di farsi la guerra tra di loro decidono di dar battaglia agli uccelli. Ma una gazzaladra, nera come la pece, guida la riscossa dei pennuti... Una fiaba in versi sulla libertà raccontata con ironia e tratto vivace da Emanuele Luzzati. Età di lettura: da 5 anni.

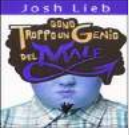
TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
Chagall - Autoritratto Con Sette Dita	9788861452619		GALLUCCI	Marc Chagall era un ebreo russo e un sognatore errante. Dal piccolo villaggio di Vitebsk se ne andò per il mondo e dal mondo si lasciò ispirare. Dipinse scene fantastiche, illogiche e piene di sfumature, contadini volanti e treni rovesciati, violinisti sui tetti e panorami caleidoscopici di Parigi. In questo libro quattordici tra le più importanti opere di Chagall, accompagnate dalla poesia di due grandi scrittori per l'infanzia, raccontano la vita straordinaria dell'artista in una fusione di colori e versi. Età di lettura: da 6 anni.
Chissà perché	9788888716558		GALLUCCI	Chissà cosa vuoi dire questo libro. Eppure se leggi bene fino in fondo una spiegazione la trovi: chissà quando, però, e chissà dove. E chissà chi l'avrà ispirato. Ma più strano di tutto: chissà perché si intitola così? Età di lettura: da 9 anni.
Notizie dallo spazio	9788861452411		GALLUCCI	Le avventure dei primi cosmonauti riempirono le pagine dei giornali. Ma se quell'epoca entusiasmante provassimo a riviverla con l'immaginazione? Accadrebbero fatti curiosi e strampalati come in questa serie di racconti che rilanciano le navi spaziali con un pieno di umorismo e fantasia. Età di lettura: da 7 anni.
Cervelloni d'Italia	9788861451872		GALLUCCI	Altro che popolo di poeti, santi e navigatori: l'Italia è stata fatta soprattutto da inventori, musicisti, corridori, cuochi, piloti, industriali, esploratori, cervelloni che neppure sapevano di esserlo. Questo libro racconta 80 imprese di italiani che, tra il 1861 e il 1961, hanno realizzato qualcosa di speciale. Personaggi baciati da un quarto d'ora di gloria, o anche di più, le cui vite compongono una genuina storia dell'unità d'Italia fatta di piccole realtà e grandi avventure. Età di lettura: da 9 anni.
Crossa al centro!	9788888716770		GALLUCCI	Quella tentazione di non passare la palla. Lo sfottò paralizzante dei compagni. Il sostegno della squadra. La timidezza che spinge a ruoli da difensore. Le insicurezze sul campo. L'esaltazione del goal. Diego, Francesco, Bobo, Alex, Ron si preparano per il Torneo del quartiere. Il loro è un gruppo di ragazzini appassionati di calcio, come si trova in una qualunque periferia italiana. Li allena un Mister esperto e melanconico, ex calciatore. Si capisce che ha una grande esperienza maturata nell'infanzia brasiliana, prima di tornare in Italia. Così sul campetto si intrecciano i timori e gli entusiasmi dei ragazzi, con le gesta dei campioni nei quali si immedesimano. Età di lettura: da 9 anni.
Il grande giorno della mia prima partita	9788861451230		GALLUCCI	Michele è poco più che un ragazzino, gioca da centravanti e sta per esordire in serie A. La notte prima del grande giorno lui e il vecchio massaggiatore Manon si raccontano i debutti dei campioni, da Buffon a Messi, da Totti a Maldini, da Ibrahimovic a Pato e Balotelli; e le prodezze di pelé e Maradona, assi senza età e senza tempo. Un libro di storie, emozioni, aneddoti, gol spettacolari e parate memorabili. Età di lettura: da 9 anni.
Salta Bart!	9788809798182		GIUNTI	Una riflessione sulle distorsioni della tecnologia e sulla nostra società ossessionata dal benessere che lascia indietro i valori più importanti e il rispetto per il Pianeta che la ospita. Vincitore del Premio Strega 2016
Le invenzioni di Leonardo da Vinci	9788860235107		IDEEALI	Anche questo libro viene presentato come un diario del celebre artista e inventore, ricreando le sue note originali, i suoi disegni e le sue stupefacenti invenzioni. Contiene 5 modelli da assemblare. Età di lettura: da 6 anni.
Cenerentola	9788887169683		LA MARGHERITA	La favola più famosa di Charles Perrault, nella sua traduzione più conosciuta, quella di Carlo Collodi e con le illustrazioni uniche di Roberto Innocenti, ambientate nella Londra degli anni '20.
La storia di Erika	9788887169638		LA MARGHERITA	Dal 1933 al 1945 sei milioni di Ebrei, della mia gente, furono sterminati. Fucilati, lasciati morire di fame, gassati, bruciati nei forni. Io no. Io sono nata intorno al 1944. Non so esattamente quando. Non so neanche il vero nome. Non so da dove vengo. non so se avevo fratelli o sorelle. L'unica cosa che so, è che avevo solo pochi mesi, quando fui strappata all'Olocausto.
Il libro dei miei record disastrosi	9788878744004		LAPIS	Disastro disastro disastro! Ben ha 11 anni e si sente stupido. Non è uno che combina disastri alla portata di tutti - no - possiede piuttosto il genere di stupidità che batte dei record e merita diplomi personali: record del maggior numero di calzini spaiati, di guasti provocati, di smorfie riuscite... Ben ha un segreto: sogna di diventare un clown. È molto dotato per questo. Magari non è proprio un disastro in tutto... Età di lettura: da 11 anni.
HUMAN	9788878744295		LAPIS	Cassandra ha perso i genitori in un attacco terroristico e si arruola in polizia per scoprire i colpevoli. Finirà col trovare molto di più: se stessa. È una scoperta pericolosa, perché Cassandra è un robot. In una spettacolare città del futuro, la storia di una ragazza androide alla ricerca della sua umanità. Età di lettura: da 12 anni.
Incanti	9788887546415		LAPIS	"Anna conosce l'incanto delle cose capaci di raccontare mille storie segrete. Anna s'incanta e si perde in un mondo di fantasticherie perché possiede quello sguardo speciale dell'infanzia capace di trasfigurare un filo di ragnatela in una bacchetta magica, una mela in una principessa, una buccia di patata in un anello... Un libro poetico e sognante sulla capacità tutta infantile di perdersi in un segreto mondo della fantasia, luogo di libertà e sogno che a volte si rivela anche un rifugio per sfuggire ad una realtà difficile da capire."

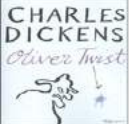
TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
Terremoto	9788878743151		LAPIS	Il terremoto arriva senza preavviso e porta con sé paura e distruzione. Un libro che nasce dai laboratori con i bambini, dalle loro frasi, dai sogni e dalle paure ma anche dal dialogo, a volte gridato e a volte silenzioso, che passa attraverso la condivisione dello spazio e del tempo lento nella lettura e nel lavoro artistico. La fine delle cose dunque, la memoria di ciò che è stato ma anche il desiderio di rinascita, la costruzione di altre vie, parole in rima per parlare con i bambini di ciò che è stato e permettere loro di credere nel futuro di cui hanno diritto. Età di lettura: da 6 anni.
1001 attività per giocare...con i libri	9788878744356		LAPIS	Come far venire "voglia di libri" ai bambini? Provate a seguire le attività proposte in questo manuale: 1001 idee per giocare, dipingere, cantare, parlare, ballare, recitare... con i libri. E il successo è assicurato. Per tutti i genitori, i librai, i bibliotecari, gli insegnanti e gli operatori che desiderano avvicinare i bambini al mondo dei libri. Età di lettura: da 7 anni.
Il manuale degli esperimenti	9788878741690		LAPIS	Chimica, fisica, scienze naturali, astronomia... Sperimentate i principi scientifici più importanti e scoprite come funzionano le invenzioni tecnologiche che hanno cambiato per sempre la storia dell'umanità con gli oltre trenta esperimenti proposti in questo libro, da quelli più semplici e intuitivi ai più elaborati ed entusiasmanti. Ogni esperimento prevede: materiali di facile reperimento, passaggi chiari e illustrati, fotografie a colori, due sezioni di approfondimento, che spiegano cos'è accaduto nell'esperimento e quali sono le applicazioni e gli utilizzi pratici della scoperta. Ma non è finita qui! Nel manuale trovate anche il racconto delle tappe fondamentali della sperimentazione scientifica, per conoscere i protagonisti della scienza, le loro idee e le teorie che oggi ci consentono di mandare gli astronauti nello spazio... o addirittura di creare organismi artificiali! Età di lettura: da 9 anni.
Lo Faccio Io	9788878743014		LAPIS	Un agile manuale di lavoretti per bambini, ricco di spunti originali e idee creative per ogni età e per ogni occasione, con spiegazioni sulle tecniche di base e tante varianti fantasiose per adattare ogni lavoro alle proprie esigenze. Tutte le attività proposte in questo libro - contraddistinte per età, grado di difficoltà, tempo di realizzazione - sono spiegate e illustrate passo dopo passo e stimolano i bambini a manipolare materiali diversi, immaginare varianti dei modelli proposti, esprimere la creatività, riciclare, lavorare in gruppo, giocare e raccontare. Età di lettura: da 7 anni.
Creo i miei libri	9788878743007		LAPIS	Un libro per imparare a fare libri. Età di lettura: da 6 anni.
Non Piangere, Non Ridere, Non Giocare	9788878743243		LAPIS	Svizzera, 1970. Teresa si nasconde in una soffitta piccola e vuota: non dovrebbe essere lì, sua mamma - lavoratrice stagionale e straniera - non potrebbe portarsela dietro. Ma stare lontane è difficile e Teresa la segue, pronta a passare tantissimo tempo chiusa fra quattro mura. Quello che ancora non sa è che sta per affrontare una grande avventura, e non da sola: perché quando le porte sono chiuse, a volte, se si è fortunati, si aprono le finestre... Età di lettura: da 10 anni.
Le folli avventure di Eulalia di Potimaron	9788878743205		LAPIS	Eulalia si prepara a lasciare Potimaron per fare ritorno a Versailles, dove la aspettano la sua amica Costanza e i compagni dell'esercito segreto del Delfino. Rientrata a Corte, nulla sembra distoglierla dai consueti duelli notturni, anche se da quando lei e Filippo, il duca di Chartres, sono diventati qualcosa di più di due semplici amici, il suo temperamento non è poi così ribelle! Intanto Luigi si appresta a chiedere la mano di Maria Luisa, ma un ostacolo insormontabile rischia di mettere fine per sempre alla loro felicità. È in gioco il destino stesso della corona di Francia... Tra balli, duelli, incontri clandestini e complotti, la nuova avventura di Eulalia di Potimaron, damigella ribelle alla Corte del Re Sole. Età di lettura: da 8 anni.
Geniale anche tu!	9788878742994		LAPIS	I veri geni sono rari. Ma tu puoi imparare a pensare come loro! In questo libro troverai i loro migliori consigli: prendi appunti come Leonardo da Vinci, immagina l'impossibile come John Lennon, pensa per immagini come Einstein, lavora con metodo come Agatha Christie... In ogni pagina scoprirai aneddoti, giochi e tante attività stimolanti per sviluppare il tuo "pensiero geniale" seguendo tre strade: la curiosità, l'immaginazione, la determinazione. Età di lettura: da 9 anni.
Ecco Manolito	9788878743250		LAPIS	Carabanchel Alto, sobborgo di Madrid. Qui tutti conoscono Manolito Quattrocchi, il ragazzino più simpatico e chiacchierone del quartiere. Ogni momento vissuto tra scuola e casa è indimenticabile, insieme a Lopez-orecchie-a-sventola, Jihad il bullo e l'Imbecille. L'arrivo di un nuovo compagno, i giochi sotto l'Albero dell'Impiccato, l'incontro con un ladro, la gita scolastica e il compleanno di nonno Nicola rendono memorabili e comiche le sue avventure. Età di lettura: da 9 anni.
La bottega dei sogni perduti	9788889312537		LAVIERI	Il Signor B va sempre di fretta: è un uomo d'affari con mille impegni e poco tempo da perdere. Un giorno, però, dovendo fare un regalo, si imbatte in uno strano negozio di giocattoli dove la sua pazienza, non molta per la verità, viene messa a dura prova. Non sa però che l'incontro con il bizzarro giocattolaio gli varrà un regalo più prezioso di tutti i giocattoli messi insieme.
Appunti di Geofantastica	9788896971390		LAVIERI	In questo quaderno sono raccolti gli appunti lasciati da un viaggiatore straordinario. Un viaggiatore capace di carpire le storie più intime e segrete delle città che attraversava e di ricostruire, con esse, una geografia fantastica quanto illuminante. ?Sono racconti appuntati nei suoi diari, nei suoi quaderni e perfino a margine di qualche libro che portava con sé. Arricchiti da disegni, piccoli collage o con foglie e fiori rubati agli alberi più esotici incontrati per strada. Ischia, Casalbordino, Terralba, Corleone, Corsano... Storie di città vere (in quanto immaginate) ma, come avverte un frammento stesso degli appunti, in esse non tutto sembrerà vero e non tutto sembrerà falso. Il gioco narrativo è semplice: come mai queste città hanno proprio quei nomi? Ecco l'invito dell'autore che dei propri libri non fa un'isola inaccessibile ma dei laboratori aperti a tutti. Età di lettura: da 6 anni.

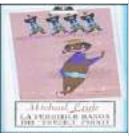
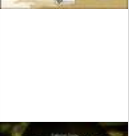
TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
I racconti di Punteville	9788896971499		LAVIERI	Ci sono stati esploratori immaginifici in grado di visitare, conoscere, raccontare le Città della punteggiatura e in questo libro sono riportate le loro assurde, poetiche, umanissime cronache. Come si innamorano, come giocano, in quali case vivono gli abitanti di una Città che si chiama Interrogativo? E quelli di Esclamativo, Virgola, Puntini Puntini, Punto e virgola e Punto? Anche se diverse le une dalle altre, tutte le città finiscono per assomigliarsi, laddove crescono e si trasformano al solo scopo di consentire alle persone di stare insieme, innamorarsi, sognare, lavorare, raccontare. Età di lettura: da 6 anni.
Il visconte dimezzato	9788804598909		MONDADORI	La bizzarra storia del visconte Medardo di Terralba che, colpito al petto da una cannonata turca, torna a casa diviso in due metà (una cattiva, malvagia, prepotente, ma dotata di inaspettate doti di umorismo e realismo, l'altra gentile, altruista, buona, o meglio "buonista"). "Tutti ci sentiamo in qualche modo incompleti" disse Calvino in un'intervista "tutti realizziamo una parte di noi stessi e non l'altra." Età di lettura: da 11 anni.
Oh, quante cose vedrai!	9788804662860		MONDADORI	Un viaggio in rima tra i paesaggi colorati della vita per incoraggiare i bambini ad avventurarsi nel mondo a testa alta, affrontare le insidie con sicurezza e imparare a spostare le montagne per raggiungere il proprio sogno! Hai cervello nella testa. Hai piedi nelle scarpe. Puoi andare dove vuoi, da qualunque parte. Sei solo. Sai quello che sai. Sei TU che decidi dove andrai. Età di lettura: da 4 anni.
La foresta-radice-labirinto	9788804606826		MONDADORI	Re Clodoveo ritorna dalla guerra ed è ansioso di rivedere la figlia Verbena, ma intorno alla sua città è cresciuta un'inestricabile foresta, e il re si ritrova a vagare in un labirinto di radici che sembrano rami, di rami che si confondono con le radici. E come lui si perdono la bella Verbena e il giovane Mirtillo, l'infedele matrigna e il ministro traditore, tanto che tornare a palazzo sembra impossibile, e bisogna cercarsi e inseguirsi alla luce delle torce, finché il mistero della foresta-radice-labirinto non verrà risolto... Torna, dopo vent'anni, la fiaba "dimenticata" di uno dei più grandi scrittori italiani: una storia singolare, complessa e affascinante che grandi e piccoli potranno leggere insieme. Età di lettura: da 9 anni.
Sette minuti dopo mezzanotte	9788804637189		MONDADORI	Il mostro si presenta a Conor sette minuti dopo la mezzanotte. Puntuale. Ma non è il mostro che Conor si aspettava, l'orribile incubo fatto di vortici e urla che lo tormenta ogni notte da quando sua madre ha iniziato le cure mediche. Questo mostro è diverso. È un albero. Antico come una storia perduta. Selvaggio come una storia indomabile. E vuole da Conor la cosa più pericolosa di tutte. La verità. Età di lettura: da 12 anni.
Il giornalino di Gian Burrasca	9788804654865		MONDADORI	Giannino Stoppini è un ragazzino molto irrequieto, soprannominato dai suoi stessi esasperati genitori "Gian Burrasca". Ogni giorno annota su un diario gli avvenimenti che coinvolgono, o meglio sconvolgono, la sua vita e quella dei suoi famigliari. Con la sua candida, irriverente sincerità, riesce a creare situazioni spiacevoli e imbarazzanti ovunque si trovi. Per questo i genitori decidono di mandarlo in collegio. Ma in un ambiente così tirannico lo spirito ribelle di Gian Burrasca insorge e con lui tutti i collegiali... Età di lettura: da 9 anni.
Lilli le tigri non baciano i leoni!	9788898519187		NUOVA FRONTIERA	Chi non sognerebbe di riuscire a parlare con gli animali? Lilli può farlo: riesce a farsi capire e comprende il linguaggio di qualsiasi specie animale. Per questo inizia a lavorare come interprete allo zoo. Scopre così che il leone Shankar è infelice: è innamorato della tigre Samira che presto però sarà venduta a un altro zoo. Bisogna escogitare un piano e come farebbe Lilli senza l'aiuto del suo fidato e brillante amico Isaia? Ma le gelosie non tardano ad arrivare e tutto si complica. Età di lettura: da 7 anni.
mandela e nelson	9788883731433		NUOVA FRONTIERA	Nelson è il capitano della squadra di Bagamoyo e alla notizia dell'arrivo di una squadra di calcio italiana, è euforico e preoccupato allo stesso tempo. La passione per il calcio, che condivide con la sorella Mandela, è davvero grande, ma come fare a organizzare una partita internazionale quando manca un vero campo, non ci sono porte, palloni di cuoio, divise? Sarà la fantasia dei suoi compagni di squadra a trovare una soluzione e una volta arrivato il momento della partita, via libera ai gol alle emozioni all'entusiasmo e anche a qualche colpo di scena. Età di lettura: da 10 anni.
La regina del trampolino	9788898519233		NUOVA FRONTIERA	Questa è la storia dell'amicizia tra due ragazze, raccontata retrospettivamente da una delle protagoniste. Nadja e Karla sono vicine di casa e quasi per caso cominciano insieme a fare tuffi a livello agonistico. La piscina diventa il centro della loro vita: Nadja è brava, ma Karla è imbattibile, è la regina del trampolino. Eppure ad un tratto qualcosa s'incrina, un punto di rottura che condurrà ad esiti imprevedibili. Età di lettura: da 12 anni.
Racconti dall'india	9788883731051		NUOVA FRONTIERA	Benvenuti in India! State per entrare in un paese scoppiettante di vita, di colori e di contrasti. I racconti che trovate in questo libro provengono da tutto il subcontinente indiano. Leggerete di spiriti magici sulle montagne del nord-est; di vili ladroni ed eroine coraggiose nel cuore della valle dell'Indo; di azione e avventura nell'estremo sud e molto altro ancora. E per completare il viaggio in India, imparerete tante divertenti curiosità su ogni stato da cui provengono i racconti. Questo è il viaggio di una vita intera! Età di lettura: da 6 anni.
Lilli vietato parlare con gli elefanti	9788898519071		NUOVA FRONTIERA	Lilli ha un segreto: ha un rapporto speciale con la natura, capisce il linguaggio degli animali e riesce a farsi comprendere da loro. Il problema è che si vergogna terribilmente di questa sua dote e cerca di nascondersela ai nuovi compagni di scuola con i quali è già molto difficile fare amicizia. A complicare tutto arriva una gita allo zoo: per salvare l'elefantessa Lilli dovrà svelare il suo segreto? In un mondo che sta perdendo ogni legame con la natura e gli animali, una storia originale e un po' magica, ma allo stesso tempo una storia che racconta la vita quotidiana a scuola e in famiglia, affrontando con tenerezza e humour temi fondamentali come l'amicizia e l'integrazione. Età di lettura: da 7 anni.
Tartattà in prima media	9788890477386		NUOVA FRONTIERA	È il gran giorno. Ferdinando e Basilio - detto Tartattà perché balbetta cominciano la scuola media. I due amici sono ansiosi ed emozionati, soprattutto Tartattà. Come sarà il loro primo giorno di scuola? Età di lettura: da 9 anni.

TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
Duolte e Annibale	9788883731396		NUOVA FRONTIERA	Da bambino, il professor Duolte aveva il maestro più noioso e severo dell'universo. Un giorno, a scuola, succede l'irreparabile: il piccolo Ernesto Maria si addormenta sul libro, ed è così che scopre la sua capacità di viaggiare attraverso i libri... All'inizio si ritrova circondato da elefanti e poi incontra Annibale in persona che gli racconta tutta la sua storia. E quando il maestro lo sorprenderà a dormire, Duolte riuscirà a stupire lui e tutta la classe! Età di lettura: da 7 anni.
Anche tu, Duolte!	9788883731259		NUOVA FRONTIERA	Il professor Duolte è chiamato a una sfida senza pari: distogliere Michelino, il terribile nipote di Nostradam, dai suoi videogiochi per insegnargli un po' di storia. Quando, dopo un infruttuoso tentativo, i due si ritrovano catapultati nell'antica Roma, Michelino è scomparso e Duolte per ritrovarlo dovrà seguire Cesare nelle sue numerose campagne militari fino alla faticosa notte del 14 a.C. Età di lettura: da 7 anni.
300+1 Un professore alle Termopili - Duolte	9788883731242		NUOVA FRONTIERA	Durante un congresso di storici il perfido Nostradam, invidioso del successo del professor Duolte, decide di umiliarlo pubblicamente cambiando uno dei più famosi eventi della storia: la battaglia delle Termopili. Come farà il professor Duolte a ristabilire il giusto corso della storia? Con la sua innata capacità di viaggiare attraverso i libri, si troverà faccia a faccia con Serse e il grande Leonida, per finire a combattere in prima fila a fianco dei famosi trecento spartani. Età di lettura: da 7 anni.
Duolte e i pirati dei caraibi	9788883731402		NUOVA FRONTIERA	Anche i professori hanno bisogno di una vacanza e Duolte è alla disperata ricerca di una soluzione adatta alle sue tasche. Alla fine decide di sfruttare la sua capacità di viaggiare attraverso i libri e sceglie un'isoletta dei Caraibi del XVII sec. Peccato che Nostradam gli ha teso una trappola e, per salvarsi, dovrà affrontare i più temibili pirati e corsari: Barbanera, Henry Morgan, sir Francis Drake... Età di lettura: da 7 anni.
I mille e una storia - Duevolte e l'unità d'Italia	9788883731822		NUOVA FRONTIERA	In una notte di tempesta, il prof. Duolte si accorge che le parole nei libri di storia cambiano e spariscono... Chi sarà mai il perfido individuo capace di compiere una simile nefandezza? E come mai prendersela con particolare ferocia con gli avvenimenti dell'unità d'Italia? Il prof. Duolte dovrà ricomporre le vicende che hanno portato alla nascita del nostro paese e destreggiarsi tra sabaudi, borboni e austriaci, con la partecipazione straordinaria di un inedito Giuseppe Garibaldi. Un divertente libro-game in cui sarà il lettore a decidere se proseguire con l'unificazione dell'Italia o vedere cosa sarebbe successo se questa non si fosse mai compiuta. Età di lettura: da 7 anni.
Ella e i suoi amici	9788898519200		NUOVA FRONTIERA	Da un po' di tempo il maestro si comporta in modo strano. Ella e i suoi amici pensano che sia sotto ricatto e decidono di aiutarlo... Questo è solo il primo dei tre esilaranti episodi - qui contenuti - e che vedono protagonisti Ella e i suoi compagni di classe. Età di lettura: da 7 anni.
Lilli delfini alla deriva	9788898519323		NUOVA FRONTIERA	Lilli è in vacanza al mare con tutta la famiglia e con Isola, il suo migliore amico. Sarà questa l'occasione giusta per imparare finalmente a nuotare? E riuscirà Lilli, che ha l'incredibile dono di saper parlare con gli animali, a mantenere nascosto questo segreto come vorrebbe sua madre? Lilli ce la mette tutta, ma quando scopre che una famiglia di delfini ha perso l'orientamento a causa del crescente inquinamento acustico in mare ed è in pericolo, non ha scelta: solo lei può aiutarli. Età di lettura: da 7 anni.
Il piccolo capitano	9788898519125		NUOVA FRONTIERA	Il piccolo capitano vive in cima alle dune, nella barca scaraventata lì da una furiosa tempesta. Con l'aiuto degli altri bambini ripara l'imbarcazione in attesa di una grande onda che la spinga nuovamente in acqua. Quando arriva la tempesta dormono tutti, tranne Bombolo, Marinella e Tonino il fionero che partono di nascosto sulla "Maiunafalla" alla ricerca dell'Isola dei Grandi, dove si cresce in fretta. Al di là dell'aspetto giocoso e favolistico, "Il piccolo capitano" nasconde temi importanti come il desiderio d'avventura e i timori legati all'ignoto, la voglia di crescere e allo stesso tempo la paura di diventare adulti. Età di lettura: da 7 anni.
La piscina	9788899064075		ORECCHIO ACERBO	Vincitore del Premio Orbil, Librerie indipendenti per ragazzi, 2016 - Categoria Illustrati. Decidere di tuffarsi non è facile come sembra. Soprattutto se gli altri non ci pensano proprio, e preferiscono galleggiare sicuri, con tanto di sicure ciambelle. Ai margini della folla ammassata come un tappo grigio sulla piscina, un bambino trova il coraggio e lo spazio per scivolare in acqua. Si dà lo slancio, poi un colpo di reni, e improvvisamente è tutto blu. Ma non resterà solo a lungo. Qualcun'altro - una bambina - lo ha visto, s'è fatta forza e si è lanciata. Si incontrano, si riconoscono, uguali nella meraviglia. E allora comincia l'avventura vera. Alla scoperta di un mondo dove tutto è possibile, persino incontrare Moby Dick, di nuovo in superficie. Bagnati e felici, sanno di aver trovato il cuore segreto del mondo. Domani si tufferanno di nuovo.
Come? Cosa?	9788899064266		ORECCHIO ACERBO	Si può disegnare qualcosa di invisibile come il vento? Fabian Negrin accetta la sfida e fa decollare, volare, turbinare, frullare, mulinare, vorticare gli oggetti e le frasi sul mare e nell'aria. Un albo stregato per ridere, giocare e riflettere sulle parole. "Ormai non dovremmo più sorprenderci che Fabian Negrin, ogni anno, a volte anche più spesso, ci regali una perla della sua straordinaria sensibilità." - Andrea Rauch
A che pensi?	9788896806326		ORECCHIO ACERBO	Per strada, c'è chi passeggia e chi si affretta. Ciascuno con i suoi pensieri, pesanti o leggeri. E tu, a che pensi? Età di lettura: da 4 anni.
Bruno	9788899064259		ORECCHIO ACERBO	Nessuno, là in Galizia, avrebbe mai pensato che quel bambino ebreo - incerto e impacciato per la grossa testa, schivo e introverso per carattere - sarebbe diventato uno dei più grandi scrittori europei. E neppure lontanamente avrebbe potuto immaginare la sua fine così tragica e assurda. Parole e disegni, delicati e struggenti come le sue botteghe color cannella, per ricordare Bruno Schulz. Età di lettura: da 10 anni.

TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
Pinocchio prima di pinocchio	9788899064181		ORECCHIO ACERBO	Da un ramo dell'albero della vita, la genesi del più poetico dei pinocchi.
Dopo	9788896806821		ORECCHIO ACERBO	La vita, il tempo che passa, gli interrogativi sul futuro, la gioia dell'attimo presente nell'immaginario, diretto e immediato, dell'infanzia. Età di lettura: da 4 anni.
Matilda	9780141345161		PENGUIN	
Charlie And the chocolate	9780141346458		PENGUIN	
Il re degli incasinati	9788856618747		PIEMME	Senza fare niente di particolare, a scuola Liam Geller è amato da tutti. A casa, invece, è tutta un'altra storia. Per forgiargli il carattere, suo padre, un potentissimo manager, lo sbatte fuori di casa senza che la bellissima mamma, ex top model, possa o voglia impedirlo. Liam si ritrova a vivere con zia Pete, dj, glam rocker, gay dichiarato, in una sgangherata roulotte. Per conquistare l'approvazione del padre, Liam decide di trasformarsi da Mister Popolarità a Mister Disastro. Ma quando il re degli incasinati decide di incasinare tutto, riesce solo a incasinarsi del tutto.
Le Cento Porte	9788817033862		RIZZOLI	E se un strano raschiare ti svegliasse nel cuore della notte? Se la tua stanza si affacciasse su un giardino dietro casa, forse ti comporteresti come Henry: occhi ben chiusi e una frase rassicurante per convincerti che stai solo sognando. Non è possibile che ci sia qualcosa dall'altra parte del muro, no? E se poi pezzi d'intonaco ti cadessero sugli occhi? Forse faresti di nuovo come Henry: alzeresti piano lo sguardo. E scopriresti che sulla parete, nascoste dietro un sottile strato di vernice, ci sono cento piccole porte, che conducono ad altrettanti mondi. Ma a quel punto, proprio come Henry, scopriresti anche che le porte, una volta aperte, non sempre si possono richiudere, e che le creature con le voci dolci e le unghie affilate che si nascondono lì dietro stanno cercando proprio te... Età di lettura: da 12 anni.
La Grande Muraglia	9788817022613		RIZZOLI	Giacomo, bambino italo-cinese, raggiunge il nonno Hoi-chiu nella sua casa di Hong Kong, e insieme partono per un viaggio che li porterà fino alle porte della Città Proibita, dove un tempo abitavano gli imperatori. Lungo la strada incontrano monaci e contadini, viaggiano a bordo di zattere e a dorso di cammelli, visitano la Grande Muraglia e l'esercito di terracotta. E attraverso i racconti del nonno, Giacomo scopre la millenaria storia della Cina e le tante contraddizioni che segnano il suo presente. Età di lettura: da 8 anni.
L'Enigma Della Cupola	9788817029360		RIZZOLI	Maria Francesca conosce poco sua madre, ma conserva il dolce ricordo della balia che l'ha allevata e le è ben noto il sapore austero dell'educazione ricevuta in convento. Ha quattordici anni quando la mamma lontana muore e lei lascia le suore per andare a vivere con la zia Argenta, che per lei forse sogna un buon matrimonio a tempo debito, e lo zio Carlo, colto e bizzarro, che la sfida invece a usare la propria testa per crescere sveglia e autonoma. Quasi uno scandalo, visti i tempi. E così Francesca si scopre riflessiva e appassionata, impara il valore dell'amicizia vera che sa ignorare le differenze di classe, medita su temi più grandi di lei. L'aria è impregnata dei profumi della Rivoluzione, nuove parole e nuovi costumi si fanno avanti; e sulla soglia di grandissimi cambiamenti Francesca risolverà l'enigma racchiuso in un misterioso mosaico e aiuterà lo zio ad ascoltare le ragioni del cuore. Età di lettura: da 12 anni.
In Viaggio Con Darwin 2	9788817043380		RIZZOLI	Cile, Perù, Galapagos. Il secondo viaggio attorno al mondo di Charles Darwin continua. Il 12 febbraio 2009 si è celebrato il Darwin Day, bicentenario della nascita del grande naturalista. Luca Novelli ha intrapreso un viaggio nell'America del Sud toccando le tappe che il giovane Darwin compì tra il 1831 e il 1836, riscrivendo alla maniera di un uomo d'oggi il "Viaggio di un naturalista attorno al mondo". Un progetto patrocinato dal WWF e dall'International Council of Museums-Unesco, che ha portato l'autore e un gruppo di scienziati sui luoghi visitati da Darwin. Un percorso d'interesse scientifico e naturalistico, ma anche carico di simboli di pace e tutela dell'ambiente. Età di lettura: da 10 anni.
In Viaggio Con Darwin 3	9788817027601		RIZZOLI	Si conclude agli antipodi il viaggio intorno al mondo di Luca Novelli e dei suoi compagni, che per realizzare questo progetto hanno percorso tra il 2005 e il 2008 più di 90 mila chilometri. Tra i ricordi del grande naturalista e le meraviglie che ancora oggi è possibile incontrare, un racconto, ricco di informazioni storiche e scientifiche, accompagnato da fotografie e disegni. Età di lettura: da 10 anni.
In Viaggio Con Darwin	9788817043373		RIZZOLI	

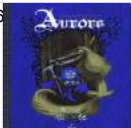
TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
Assassination	9788817033169		RIZZOLI	Londra, fine Ottocento. David Pip e il suo amico Calum Traddles fuggono dall'orrido orfanotrofio in cui sono rinchiusi per svelare il mistero della scomparsa in Svizzera di Sherlock Holmes: David è convinto di essere suo figlio ed è deciso a dimostrarlo ritrovando l'elusivo genitore. In un rocambolesco, improbabile, divertente viaggio per l'Europa degno di Jules Verne, fra treni di lusso e mongolfiere, incontrano svariati personaggi sbucati da romanzi famosi: il perfido Fagin, i Tre uomini in barca con tanto di cane, Dracula, Monsieur Poirot... Un piccolo albergo sulle cascate cela il segreto della presunta morte di Holmes, e i due ragazzini avranno una parte importante nel chiarire le cose una volta per tutte. Età di lettura: da 12 anni.
Crostini Con Nasi Di Topo	9788817030830		RIZZOLI	Il topo Paul, nascosto sotto il tavolo di un ristorante, sente un uomo che ordina crostini con nasi di topo. Sarà uno scherzo o gli uomini mangiano davvero i nasi dei suoi simili, spalmati sul pane? Paul, insieme a un bislacco gruppo di amici - il piccolo mostro Tinby, il cane da pastore Rowley Barker Hobbes e una decorazione per l'albero di Natale, l'angelo di plastica Sandra - farà di tutto per svelare il mistero. Età di lettura: da 7 anni.
Sono Troppo Un Genio Del Male	9788817047081		RIZZOLI	Oliver è decisamente un ragazzino fuori dal comune. A due anni sapeva già leggere, a dodici tiene il mondo in pugno. Possiede un impero finanziario, agenti e tirapiedi, dirigibili, mezzi ad alta tecnologia. Ma nessuno lo sa, perché per agire indisturbatosi nasconde dietro un corpo cicciottello e finge di essere davvero stupido. Oliver ha tutto e può tutto, o almeno così sembrerebbe. In realtà gli manca una cosa fondamentale, e per ottenerla decide di candidarsi a rappresentante di istituto... Età di lettura: da 12 anni.
La Banda Degli Scherzi	9788817022545		RIZZOLI	Una visita agli archivi comunali per ricostruire l'albero genealogico. Dovrebbe essere soltanto un compito di scuola, ma per Pietro Orioli, tredici anni, che trova nello scantinato della palestra l'antico diario di un suo antenato, è l'inizio di un ingarbugliato mistero. Un mistero che lo porta a interrogarsi sul significato di strani spartiti musicali, ma anche a scoprire la storia della sua famiglia e della Compagnia della Celia, che si riuniva in paese alla fine del Settecento per organizzare scherzi. A Pietro l'idea degli scherzi piace, anche perché a scuola e sul campo da basket ci sono diverse persone che ne meriterebbero uno. E così rida vita all'antica confraternita insieme ad alcuni amici. Soprattutto Lisa, una ragazza speciale, di cui forse è un po' innamorato, e che lo aiuterà a svelare i segreti che si nascondono tra le pagine ingiallite di quel vecchio diario.
L'Isola Dei Cani Senza Testa	9788817047074		RIZZOLI	L'Isola è un puntino nel blu del Mediterraneo, bordato di spiagge di sabbia colorata. A volte basta starnutire a Est perché qualcuno da Ovest telefoni per sapere dove ti sei preso quel brutto raffreddore. Paolo e Irene, tredici anni, amano tutto di quel puntino: i giri in bicicletta con gli amici, i bagni e i falò sulla spiaggia, il piccolo cimitero inglese, lo strano Internet bar, la cucina della mamma di Irene, il traghetto di capitan Leopardi e, in fondo in fondo, anche il noiosissimo museo dedicato alla sua storia. Quando i cani cominciano a scomparire e a ricomparire cadaveri, e per di più decapitati, nessuno riesce a credere che fra gli abitanti dell'Isola si aggiri davvero un crudele assassino. Paolo e Irene hanno subito sospetti molto precisi sul colpevole e lo inseguono senza dargli tregua, fra gli ultimi scampoli di estate e i fantasmi della Seconda guerra mondiale che ancora aleggiavano sulle coste dell'Isola. Fino a scoprire che certi fantasmi sono destinati scomparire solo di fronte alla verità. Età di lettura: da 10 anni.
Banana Football Club	9788817026154		RIZZOLI	PIERPAOLO Aldrighi-Ferretti, tredici anni, rampollo un po' sovrappeso della Milano bene, viene spedito a giocare a calcio per dimagrire e farsi nuovi amici. Il bordocampo della Filippo Matrone F.C., società con un passato illustre, si rivela gremito di genitori ambiziosi che vedono nei loro figli potenziali campioni. Ma a Pierpaolo non importa: scopre di essere un giocatore accettabile, capisce che cosa vuol dire lavorare in squadra e soprattutto fa amicizia con Nino detto Foglia Morta, ragazzino di periferia, l'unico della squadra a possedere un autentico talento... Dal romanzo di Roberto Perrone, il primo di una serie, nasce un fumetto d'autore, dove il gusto della narrazione si mescola alla riscoperta dei valori più autentici dell'amicizia e dello sport. Età di lettura: da 10 anni.
All'Ombra Della Pagoda D'Oro	9788817021241		RIZZOLI	Quando i militari birmani fanno incursione nel suo villaggio, Lin riesce a fuggire con altri ragazzi. Insieme vanno fino a Rangoon, dove sperano di ritrovare i loro genitori. Inseguiti dalla polizia, ritenuti una banda pericolosa, finiscono nel giardino della villa dove Aung San Suu Kyi vive agli arresti domiciliari. Di sfuggita arrivano a conoscere quella donna straordinaria, capo carismatico della resistenza e premio Nobel per la pace, e decidono infine di opporsi come possono alla giunta militare che governa il paese. Questo romanzo è la storia verosimile di alcuni ragazzi in fuga e insieme un ritratto fedele della Birmania di oggi. Età di lettura: da 13 anni.
Alice nel paese delle meraviglie	9788817079990		RIZZOLI	"In quella direzione" disse il Gatto "abita un Cappellaio; e in quella abita una Lepre Marzolina. Puoi andare a trovare l'una o l'altra, tanto sono matti tutti e due." "Ma io non voglio andare fra i matti" osservò Alice. Be', non hai altra scelta" disse il Gatto. "Qui siamo tutti matti. Io sono matto. Tu sei matta." Uno dei classici più affascinanti ed enigmatici rivive in una nuova edizione illustrata dalle raffinate tavole di Rébecca Dautremer. Per leggere e rileggere l'incredibile mondo di Alice in tutta la sua originalità e fantasia. Età di lettura: da 8 anni.
Il Mago Di Oz	9788817024143		RIZZOLI	

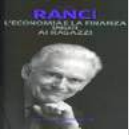
TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
Il Giardino Segreto	9788817029551		RIZZOLI	Mary Lennox vive, a soli 9 anni, la perdita dei genitori a causa del colera. Lascia l'India e si trasferisce dallo zio Archibald nello Yorkshire. Questi è un vedovo scontroso che, all'arrivo della bambina, non la vuole neanche vedere e la lascia alle cure della governante. La casa è molto grande, ma quasi tutte le stanze sono chiuse a chiave e la bimba ha il divieto di entrarvi; c'è anche un giardino proibito, quello della defunta moglie dello zio e anche quello è chiuso a chiave. Mary riesce ad entrarvi e, di nascosto, seminando e innaffiando, lo fa ritornare rigoglioso come un tempo. Mary riesce anche a restituire la gioia di vivere al figlio dello zio, Colin, un bambino capriccioso e malaticcio, inutilmente oppresso da cure eccessive. Età di lettura: da 10 anni.
La Capanna Dello Zio Tom	9788817029544		RIZZOLI	Arthur Shelby, possidente gentile di una grande piantagione in America ma debole, decide di vendere il vecchio zio Tom, generoso, gentile schiavo nero a cui è molto affezionato, a Haley, feroce mercante di schiavi. Tom accetta il suo destino. In viaggio sul fiume con Haley, salva una bambina caduta in acqua, e il padre della piccola lo compera per gratitudine: ne farà il suo cocchiere. Forse per Tom si schiude la promessa di un avvenire migliore. Età di lettura: da 10 anni.
Le Avventure Di Sherlock Holmes	9788817027304		RIZZOLI	
I Ragazzi Della Via Pal	9788817043496		RIZZOLI	
Piccole Donne	9788817024136		RIZZOLI	
Oliver Twist	9788817029568		RIZZOLI	Una vagabonda muore, dando alla luce un bambino, Oliver Twist, che resta fino ai nove anni in un ospizio di mendicizia da cui fugge. Arriva a Londra e viene introdotto in una banda di borsaioi che deruba il signor Bronlow. Oliver viene per errore scambiato per il vero ladro e arrestato. Bronlow lo discolpa e lo ospita in casa sua. Per ordine di Fagin, viene di nuovo catturato. In un'impresa ladresca Oliver è ferito e salvato dalla signora Maylie. Fagin continua a cercare il ragazzo con Monks, uno strano personaggio che odia Oliver. Infine Bronlow fa arrestare Fagin e si scopre che Monks è un fratellastro di Oliver che, per togliergli la sua quota d'eredità, voleva ucciderlo. Alla fine Oliver viene adottato dal Bronlow che lo educa con affetto paterno. Età di lettura: da 10 anni.
Cuore	978881704342		RIZZOLI	
L'Albero	9788867159031		SALANI	"Un bambino ed un albero sono legati da un profondo legame di amicizia. Trascorrono i giorni in mutua compagnia senza preoccupazioni finché il bambino, ormai un ragazzo e dopo un uomo, non inizia a trascurare l'amico, dedicandosi a nuovi interessi: prima l'amore, poi la necessità di denaro, poi la ricerca di un lavoro e di una famiglia... Tuttavia per tutto il tempo l'albero, nonostante la distanza venutasi a creare fra lui e il ragazzo, continua ad offrire incondizionatamente tutto se stesso all'amico, che sottrae alla creatura vegetale prima i frutti, poi i rami ed infine il tronco, lasciando l'albero ormai un mero ceppo. Divenuto ormai un anziano, il "bambino" ritorna a trovare l'amico e questi, sebbene spoglio di tutto e incapace di donargli altro, si rallegra alla fine di poter bastare all'anziano come semplice panchina su cui riposare."
Abbaire stanca	9788877822758		SALANI	Pennac racconta delle avventure di "Il Cane bastardo" questo è il singolare nome del personaggio principale, e della sua padroncina: Mela. Sarà il cane ad ammaestrare la padrona, insegnandogli a trattarlo con rispetto.
L'occhio del lupo	9788884519405		SALANI	In uno zoo, un ragazzo si sofferma affascinato davanti alla gabbia di un lupo e, siccome l'animale ha soltanto un occhio, anche il ragazzo, con estrema sensibilità, tiene chiuso uno dei suoi. Questo colpisce il lupo che, per la prima volta, supera l'atavica diffidenza nei confronti degli esseri umani e decide di raccontare al ragazzo la sua storia, tutta vissuta sullo sfondo di paesaggi nevosi e cacce solitarie. Anche il ragazzo si confida col lupo e gli parla delle tre Afriche per cui è passato, quella Gialla, quella Grigia e quella Verde: l'Africa dei deserti, l'Africa delle savane e l'Africa equatoriale delle foreste. Il paesaggio, con i suoi colori e le sue atmosfere, ha molta importanza sia nella storia del lupo che in quella del ragazzo africano. Età di lettura: da 8 anni.

TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
La terribile banda dei «tredici» pirati	9788884519375		SALANI	Chi ha letto "Le avventure di Jim Bottone" vorrà sapere che ne è stato di Jim, del suo amico Luca, della principessina Li Si, della locomotiva Emma e della sua figlioletta Molly. E rimane il grande interrogativo: da dove è venuto questo bambino tutto nero, arrivato in un pacco postale nell'isola di Speropoli? Anche questo verrà svelato nel libro, e certo nessuno poteva immaginare origini tanto illustri. Ma anche chi non ha letto il primo volume si troverà di fronte a un romanzo compiuto, che inizia quando la nave del postino nell'oscurità va a sbattere contro l'isola; allora re Alfonso Quarto alle Dodici decide di far costruire un faro, ma che non prenda troppo posto, perché l'isola è piccolissima. Chi meglio di Tur Tur, il gigante apparente, può fungere da faro? Durante il viaggio per andarlo a prendere, Jim e Luca incontreranno sirene, magneti giganti, e soprattutto incapperanno nella terribile banda dei tredici pirati. Ma saranno poi tredici, saranno poi terribili, e restituiranno o no la piccola Molly che hanno rapito? Età di lettura: da 8 anni.
Harry Potter e la Pietra Filosofale	9788869183157		SALANI	
La signorina Euforbia	9788821590900		SAN PAOLO	Marta ha 12 anni, vive sola con il padre insegnante perché la mamma è morta. Di lei si occupa la nonna, ed è proprio in compagnia della nonna che l'ultimo giorno di scuola si imbatte, proprio nel suo quartiere, in una strana pasticceria. La proprietaria è la signorina Euforbia che fa solo pasticcini su misura, vale a dire pensati e realizzati ciascuno per una particolare occasione o persona. I suoi dolci hanno nomi come "potrebbevenirmiuna-buona-idea" oppure "devotrovare- presto- una-alternativa"... Età di lettura: da 10 anni.
La libraia	9788821592874		SAN PAOLO	Il mondo dei libri raccontato attraverso gli occhi di una ragazza particolare. È sera. Una giovane donna di nome Lia ha appena chiuso la saracinesca di una piccola libreria e si trattiene al suo interno. Passa in rassegna i suoi libri, fino a che uno in particolare la riporta con la memoria a quando aveva 11 anni, alla notte in cui aveva deciso di scappare dalla casa dei genitori affidatari. Da qui in poi si dipana la storia di Lia, una ragazza ribelle dalla vita complicata. Sarà l'incontro con una misteriosa libraia e con i libri a trasformare la sua vita... Età di lettura: da 12 anni.
Un equilibrio perfetto	9788876093258		SINNOS	Amanda ha sedici anni e un sacco di problemi. Sua madre è gravemente malata e a scuola è un vero disastro. Amanda è sola, e pensa di potersela cavare senza nessun aiuto. Amanda è ribelle, scapestrata, insofferente a qualsiasi regola ed è disperatamente innamorata di Luca. Ma chi è Luca veramente? Amanda vive così, in equilibrio tra disastri irreparabili e barlumi di speranza. La vita però sorprende e le cose cambiano, a volte. Età di lettura: da 13 anni.
A Bomba!	9788876092183		SINNOS	
Cattive ragazze	9788876092497		SINNOS	Premio Andersen 2014. Miglior libro a fumetti
Pesi Massimi	9788876092695		SINNOS	In questo libro ci sono pugili, tennisti, calciatori, ciclisti, corridori. Grandi vittorie e grandi sconfitte, medaglie, record e idee. Ostacoli da superare e difficoltà, ma anche imprese epiche e corse sconosciute, buoni e cattivi. Perché in questo libro non ci sono i soliti campioni. Ci sono pesi massimi, coi muscoli, col cuore e col cervello. Età di lettura: da 8 anni.
Adesso scappa	9788876092763		SINNOS	Maddalena è una sfidata. O almeno così pensano Zago e la sua banda di ragazze terribili. Poi c'è Alessandro, bello come un principe azzurro, che Zago considera suo. E poi c'è Maddalena che ama Alessandro. E c'è la vita. Età di lettura: da 12 anni.
Batte Forte Il Cuore	9788876091278		SINNOS	Ando, Vinicio, Zeffi e Nitta vivono nei "Bastioni", la zona di periferia a ridosso del Muro che circonda la Città. Le loro avventure di giovani a confronto con una realtà complessa e difficile andranno ad intrecciarsi via via, in un crescendo di pathos e avventura, con una pluralità di storie e di personaggi (il giustiziere soprannominato "il Giudice", il commissario Liborio Giuvenale, Lindo e Roccia, Bellabé, l'allenatore Giovenale Liborio...). Al culmine della storia, una partita di calcio, finale di un campionato in cui alla sfida sportiva si unisce quella sociale. Proprio durante quella gara che vedrà protagonista uno dei ragazzi della banda, chiamato a battere il rigore decisivo per le sorti della partita - i protagonisti di questo avvincente romanzo saranno messi di fronte alla scelta più importante. Età di lettura: da 12 anni.
Fragile	9788876092176		SINNOS	Un avvincente romanzo per adolescenti, in cui un 15enne freddo e calcolatore è sospeso tra il sottobosco criminale e l'etica del rugby.
L'estate che uno diventa grande	9788876091759		SINNOS	Saverio trascorre l'estate in Argentina con il padre: un'estate che diventerà la più importante della sua vita, perché l'incontro con Rosana e le Abuelas di Plaza de Mayo - con le loro storie di sofferenza ma anche di speranza per il futuro - gli darà una consapevolezza diversa della propria vita. Età di lettura: da 13 anni.

TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
La scelta	9788876090424		SINNOS	
Una giornata particolare	9788876091834		SINNOS	L'incontro in classe con due volontarie di Amnesty international è un'occasione per i ragazzi per imparare a vedere la vita e la realtà con uno sguardo diverso... Età di lettura: da 12 anni.
Ti ricordi il calcio?	9788876091728		SINNOS	Nel 2030 il calcio è ormai fuorilegge: violenze e razzismo ne hanno sancito la morte. In occasione dell'anniversario della sua fine, un giornalista decide di ricordare con un reportage le storie più belle, i giocatori più talentuosi, le partite più emozionanti: i motivi per cui, forse, il calcio meritava di rimanere in vita. Gli articoli di Alex riscuotono un grande successo e colpiscono l'immaginazione di Gígl, un quindicenne pronto a tutto pur di tornare a urlare "gol!". Età di lettura: da 13 anni.
Respiro	9788876092510		SINNOS	Prendo un respiro: via! Poi una valanga che arriva: la morte della nonna, una madre che ti trascina lontano, una nuova città, la solita scuola, nuovi compagni e cos'altro? Un'incredibile amica, un cane che ti trova, un musicista misterioso, un padre che riappare e poi ancora? Il primo bacio, il primo concerto, il gruppo di teatro, un rifugio di montagna, e adesso? Adesso finalmente respiro! Età di lettura: da 13 anni.
Piano Forte	9788876092749		SINNOS	Siamo in una scuola, di pomeriggio. Sei ragazzi e un giovanissimo insegnante si ritrovano per fare musica insieme. Ma la scuola, incredibilmente, crolla. I sette sopravvivono, imprigionati nello scantinato con un pianoforte. Quasi fosse un apocalittico film di fantascienza. In attesa dei soccorsi Federico, il professore, racconta la sua storia, tra strumenti musicali, improvvise passioni, cattivi, ma cattivi veramente, buoni maestri e un mistero. Età di lettura: da 13 anni.
Noi siamo così	9788876092411		SINNOS	Un romanzo nato dall'incontro tra una scrittrice e i ragazzi di una scuola media di periferia. Un libro nato per ostinazione, avviato con cautela, cresciuto con allegria e concluso con entusiasmo. Età di lettura: da 13 anni.
Reato di fuga	9788876092961		SINNOS	Vincitore Premio Andersen 2016. Miglior libro oltre i 15 anni Sébastien ha quattordici anni. I suoi genitori sono separati e un po' immaturi. Lui è viziato e quasi annoiato. Ma una sera, suo padre investe una persona e non si ferma. Loïc ha diciassette anni. Vive solo con sua madre e divide la sua vita tra la scuola e il lavoro in una fattoria. Almeno fino al giorno in cui una macchina pirata investe sua madre. E poi succede che Sebastien e Loïc si incontrano... Età di lettura: da 12 anni.
Hanna, Fou e i Castelli di Sabbia	9788876091391		SINNOS	È agosto, fa caldo e Hanna non riesce a prendere sonno a bordo del suo barcone Piada, persa com'è dal rimuginare sugli strani incidenti accaduti nel camp, dove lei e i suoi amici stanno trascorrendo una settimana sportiva: malori improvvisi, individui sinistri, un cuoco sospetto e i calciatori della loro squadra preferita che crollano al suolo uno dopo l'altro. Una storia sui valori dello sport, i rischi del doping e la capacità di coinvolgimento dei disabili; senza dimenticare l'"intercultura" vissuta da Hanna e dal suo gruppo multietnico di amici. Età di lettura: da 9 anni.
Hanna, Fou e il Mistero delle Saline - II Ed.	9788876091995		SINNOS	Seconda avventura per Hanna, la giovane investigatrice dal fiuto straordinario.
Hanna, Fou e l'Aquilone Ritrovato	9788876091636		SINNOS	Terza avventura per Hanna, la giovane investigatrice dal fiuto straordinario, che in questo racconto conoscerà il mondo dei rom.
Mare Giallo	9788876092121		SINNOS	Età di lettura: da 8 anni.
Pazzesco!	9788876091384		SINNOS	Giacomo si trovano sempre coinvolti in storie incredibili. Lui, invece, è convinto di essere la persona più normale, anzi più noiosa del mondo. Ma in realtà nella vita di Paolo c'è un segreto... pazzesco! Età di lettura: da 8 anni.
Teneré	9788876091155		SINNOS	Matteo salva Teneré, un piccolo fennec rinchiuso in uno zoo in Tunisia e lo nasconde nel suo zainetto. Insieme dovranno raggiungere il deserto, inseguiti da due loschi individui. Riusciranno a farcela? E chi è quel misterioso personaggio che tutti chiamano Roumi? Nelle ultime pagine di questa nuova edizione, alcune lettere che provengono dal passato sveleranno il mistero di Roumi! Età di lettura: da 6 anni.
Officina millegiri	9788876093210		SINNOS	Attilio ripara tutto quello che trova e un giorno decide di mettere sul giradischi la ruota di una bici; Tore gioca per casa con i ciclisti del giro d'Italia e le loro eroiche imprese; Clara e Marta hanno in comune un gruppo musicale e hanno avuto un'idea per unire musica e biciclette. Storie ironiche, oniriche, strane e romantiche, unite da biciclette di ogni tipo che attraversano le pagine e suggeriscono nuovi modi di viaggiare, percorrere strade, scalare montagne, stare insieme. Età di lettura: da 12 anni.

TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
La leggenda di Zumbi l'immortale	9788876093067		SINNOS	Brasile XVII secolo. I colonialisti schiavizzano e conquistano. Ma qualcuno non ci sta. E si ribella. È Zumbi, che nasce come nascono gli eroi e diventa un guerriero astuto e invincibile. Zumbi combatte: per fermarlo non bastano eserciti, magie e tradimenti. Zumbi è un'ombra, un fantasma e un'idea. Perché, anche se avidità e smania di potere hanno offeso popoli e territori, si può sempre scegliere da che parte stare. Età di lettura: da 12 anni.
Pioggia di Primavera	9788876092909		SINNOS	Shu Mei è una monaca guerriera del leggendario monastero di Tian Shan. Ora che il monastero è stato distrutto, cosa le rimane? Chun Yu è una ragazzina indifesa. E con Wong la tigre che la tormenta, il suo futuro appare davvero nero. Ma quando le strade delle due donne si incrociano, gli eventi acquistano senso e le cose si fanno più chiare. È la grazia che diventa forza.
Dentro me	9788889210314		TOIPITTORI	"Io non sono sempre stato io. Prima di essere me, non ero dentro me. Ero altrove. Altrove è tutto tranne me. Solo poi, sono diventato veramente io." In questa storia, domande, dubbi e difficoltà assumono le sembianze di un orco. Bisognerà affrontarlo per trovare quello che si cerca. E quello che si troverà, alla fine, sono parole di tutti i colori. Per poter dire le cose, parlare di quello che fa paura. E parlare anche della felicità. Età di lettura: da 8 anni.
Il Pifferaio Di Hamelin	9788889210215		TOIPITTORI	Un giorno di Aprile nel 1842, il poeta inglese Robert Browning, per divertire il figlioletto ammalato di un amico, decide di mettere in versi l'antica fiaba tedesca del Pifferaio di Hamelin, ispirandosi alla famosa leggenda popolare raccolta dai fratelli Grimm. Fiori, già voce degli Stormy Six e apprezzato poeta, restituisce il testo nella sua traduzione; la Toffolo accompagna il testo con le sue colorate tavole. Età di lettura: da 7 anni.
Poesie Della Notte, Del Giorno, Di Ogni Co	97888898523085		TOIPITTORI	Una raccolta poetica di rara intensità, condotta con misura e sapienza da Silvia Vecchini, qui al suo esordio nella poesia per ragazzi, e Marina Marcolin acquerellista e disegnatrice senza pari. Un lavoro di scavo paziente, concentrato e segreto per portare a galla dal prodigioso giacimento dell'infanzia e dell'adolescenza gemme di inaudito splendore: istanti di bellezza folgorante, lampi di sofferenza sconosciuta, sprazzi abbaglianti di consapevolezza. Un percorso misterioso e, al tempo stesso, familiare, fra il tempo quotidiano dei giorni e quello sospeso del cuore, a volte opaco, a volte forsennato, nel suo ritmo impreveduto e irregolare. Un libro che, senza paura, vola alto, altissimo, per affermare il diritto all'altezza di un'età che come poche altre non teme il coraggio e la paura di quell'umanissima impresa che è conoscere se stessi.
La voliera d'oro	97888898523283		TOIPITTORI	La voliera d'oro è la conturbante, splendida fiaba di Anna Castagnoli e Carli Cneut, il libro illustrato che in Belgio ha conquistato tutti, diventando un caso editoriale. Una storia misteriosa, di ombra e di luce, che si addentra nell'immaginario fiabesco di tutti i tempi, portandone a galla gli aspetti più avventurosi, incantevoli, magici. Una principessa capricciosa, un dono introvabile, un giovane saggio. E una parata di uccelli belli come il sole, la luna, i pianeti e le stelle.
Gli Uccelli	9788889210543		TOIPITTORI	Un giorno, un uomo parte con il suo camion rosso. È un signore come tanti, su un camion come tanti, in un posto come tanti, in un giorno che potrebbe sembrare come tanti, se non fosse che in fondo al suo camion trova qualcosa di inaspettato. È una cosa piccola, come lo sono tante altre cose. Una cosa da nulla. Un dettaglio. Lo si potrebbe anche non vedere, volendo. Ma l'uomo lo vede e la sua attenzione si trasforma in qualcosa di eccezionale, capace, all'improvviso, di cambiare la realtà, il mondo. Una storia meravigliosa sulla forza dell'empatia che ci unisce agli altri, sulla profonda intelligenza del bene, sull'importanza della responsabilità personale, sul significato più autentico dell'amore e della felicità.
Quasi signorina	97888898523450		TOIPITTORI	Cristina nasce a Napoli. È la fine degli anni Ottanta e fra camorra, terremoti e incidenti in centrali nucleari, la vita sembra piuttosto complicata. Ma se sei vispa e creativa, c'è una soluzione per tutto: come leggere gli adorati fumetti, disegnare, imparare l'autodifesa da tuo fratello grande, chiacchierare dei tuoi guai con Diego Armando Maradona e scrivere e ricevere lettere dalla Barbie. Tutte cose utilissime per crescere con un'idea personale delle cose e saper dire di no ai vestitini che pungono, alle ingiustizie, alle ipocrisie degli adulti, alle idee stupide sulle bambine, come quella che se sei femmina sei una bella bambolina nata per soffrire. Età di lettura: da 10 anni.
A Vederla Non Si Direbbe	9788889210468		TOIPITTORI	Una passione smisurata e vissuta colpevolmente per il cibo, guardato, gustato, annusato, con golosità e estasi. I giochi fra i palazzoni di una periferia milanese, in un cortile di cemento che i bambini pensano sia stato creato su misura per loro. Le meraviglie dei pomeriggi al supermercato raggiunto scarpinando per chilometri con la mamma, sciorinando una litania infinita di tabelline. Il territorio selvaggio delle vacanze al sud, nel paese di papà, popolato di affascinanti animali e ancor più mirabili umani: lontani, diversi, incomprensibili, ma per questo ancor più favolosi. Le prime passionali amicizie, ma anche gli odi, le vendette e i tradimenti consumati nel giro breve di un anno scolastico e di un isolato. L'amore per lo studio e la lettura, ancora di salvezza e vita, anche nel mondo violento dei bambini. Età di lettura: da 10 anni.
Troppo tardi	9788889210550		TOIPITTORI	Il piccolo Riccardo vuole fare troppo tardi. Tutti gli spiegano che non si può: troppo tardi vien buio, troppo tardi fa freddo, troppo tardi è tutto chiuso. E Riccardo è troppo piccolo, a meno che... improvvisamente non appaiano tre splendidi amici con cui raggiungere il meraviglioso paese di Troppo Tardi! Un storia incalzante, divertente, surreale, fantastica sui desideri enormi dei bambini: sulla loro insaziabile sete di avventura e magia e, insieme, il loro bisogno immenso di amore e protezione. Età di lettura: da 3 anni.
Che Cos'È Un Bambino	9788889210253		TOIPITTORI	La domanda è di quelle che lasciano senza fiato. Ma Beatrice si dimostra all'altezza e procede sicura, forte della sua lunga frequentazione del mondo infantile e di un immaginario raffinatissimo e, insieme, potente, amato dai bambini di molti paesi. "Un bambino è una persona piccola," con piccole mani, piccoli piedi e piccole orecchie, ma non per questo con idee piccole. Dall'intreccio di parole cristalline e immagini poetiche nasce un libro divertente, commovente, folgorante: una galleria di ritratti a misura di bambino che piacerà a piccoli e grandi. Che cos'è un bambino? È un libro da leggere insieme, per aiutare i bambini a rispondere alla domanda "Chi sono io?". E per aiutare gli adulti a capire cosa sono i bambini. Età di lettura: da 5 anni.

TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
Quando Sono Nato	9788889210338		TOPIPITTORI	Il rosso di una ciliegia. Il canto delle onde. L'odore del caffelatte. La bellezza di una montagna. Ogni cosa per un bambino appena nato è un universo che si spalanca con immediatezza, forza, bellezza. È attraverso questo incredibile viaggio che compie ogni bambino nei primissimi anni della sua vita, che ci conduce "Quando sono nato". Un percorso guidato dai cinque sensi, aperti e vigili nel captare il segreto e la profondità di ogni cosa. Complice, una viva e inesauribile curiosità verso la varietà caledidoscopica delle forme viventi, un sentimento di incanto e di stupore per la mutevolezza dei fenomeni naturali e delle relazioni umane. Un libro che celebra con rispetto e poesia il diritto dei bambini alla gioia della scoperta e alla libertà dell'esperienza.
A tavola con i maestri dell'arte	9788898523474		TOPIPITTORI	Con questo libro, i bambini possono entrare in contatto con le opere d'arte, giocando e leggendo quello che i testi raccontano: storie, personaggi, forme, epoche, stili... I bambini possono intervenire liberamente sulle pagine, per colorare, ridisegnare, incollare, ritagliare, copiare... Alla fine del gioco, le pagine si possono ritagliare e appendere dove si vuole, creando la propria piccola pinacoteca personale. Far conoscere ai bambini gli originali delle opere presenti nel libro è importante: per questo è sufficiente una ricerca su Google, digitando titoli, collocazioni delle opere e nomi degli artisti, riportati nei testi. Il web offre archivi di arte e immagini ricchissimi, e in tante lingue diverse, inoltre i musei oggi hanno siti molto belli, con percorsi riservati ai piccoli: visitarli è divertente. Età di lettura: da 6 anni.
I ricordi di Mamette vol.1	9788867901272		TUNUE	Prima di diventare la nonna che tutti vorrebbero avere in famiglia, anche Mamette è stata giovane. E anche da giovane aveva un caratterino! Non c'erano mica i telefonini o Internet negli anni '30; si ascoltavano i romanzi a puntate alla radio, si imparavano le cose a memoria a scuola e la nostra Mamette veniva affidata da sua madre ai nonni, nella grande casa di campagna. Fra mansioni di tutti i giorni, nuove amicizie e futuri grandi amori sul nascere, Mamette e il mondo intero si affacciano verso un periodo difficilissimo: la guerra incombe! Età di lettura: da 8 anni.
Amina e il vulcano	9788867901210		TUNUE	Le acque che bagnano Stromboli serbano un segreto che solo i puri di cuore riescono a custodire. Conoscere la verità non sempre basta... Età di lettura: da 8 anni.
L'isola senza sorriso	9788897165842		TUNUE	Una terra isolata dai flutti, fustigata dai venti. Nel suo grembo si nasconde il più strano dei misteri... Un uomo perseguitato dal passato vi si perderà... per rinascere. Età di lettura: da 8 anni.
Viola giramondo	9788897165781		TUNUE	Viola Vermeer, della grande famiglia del Cirque de la Lune, è una ragazzina curiosa, allegra ed espansiva, con una spiccata sensibilità per la bellezza in tutte le sue forme. Nel suo cammino in giro per il mondo - da Parigi a New York, dalla laguna veneziana all'India, dal Canada ad Amsterdam, da Damasco alle vette dell'Himalaya - incontrerà personaggi straordinari (come il pittore Toulouse-Lautrec o il compositore Antonin Dvorák) che, contagiati dal suo ottimismo, l'accompagneranno attraverso quell'età in bilico tra la voglia di spiccare il volo e il bisogno di avere un posto cui tornare. Età di lettura: da 8 anni.
Memoria dell'acqua	9788897165682		TUNUE	Nell'isoletta dove si è appena trasferita con la mamma, Marion può dare sfogo a tutta la sua curiosità esplorando ambienti per lei del tutto nuovi. Ma cosa sono quelle strane rocce scolpite? E l'inquietante guardiano del faro? Che c'entrino qualcosa le vecchie leggende locali? Età di lettura: da 10 anni.
Aurore	9788897165606		TUNUE	La nostra gente ha perduto la fede. Gli antichi dèi, che ci proteggevano in passato, sono ora offesi perché noi, in questi tempi grami, li abbiamo dimenticati. C'è ancora un'ultima speranza che i nostri spiriti tornino a brillare come un'aurora dopo le tenebre notturne? Età di lettura: da 8 anni.
Il piccolo Pierre. Storie disordinate	9788897165637		TUNUE	Avere un angelo custode è sempre utile, ti protegge e rimedia ai guai. A Pierre però è toccato Pilar: giubbotto di pelle, ciuffo di fulvi capelli ribelli, carattere irriverente e inclinazione al caos. Strano? Non molto sapendo che Pilar è un... diavoletto custode! Età di lettura: da 8 anni.
Oltre il muro	9788897165507		TUNUE	Quando hai undici anni il mondo è un posto tutto da scoprire, gli adulti appaiono strani e incomprensibili, la fantasia galoppa e ogni cosa assume contorni meravigliosi e inquietanti. Quando hai undici anni è facile finire prima o poi... oltre il muro! Età di lettura: da 12 anni.
La notte dei giocattoli	9788897165347		TUNUE	La piccola Giulia tarda spesso ad andare a letto, persa nel suo mondo immaginario dove i giocattoli prendono vita e chiacchierano con lei, raccontando le loro storie di guerra, d'amore e di poesia. Ma tra i pupazzi, l'Uomo d'affari si dimostra prevaricatore, egoista e individualista. A questo punto la ragazzina, messa di fronte alle questioni tra il bene e il male, deciderà di mettersi in gioco, guidando la rivolta della banda dei giocattoli, per un mondo più giusto. Dalla penna di Dacia Maraini, una favola delicata che insegna ai più piccoli il valore del rispetto per gli altri, dell'altruismo e dell'uguaglianza. Età di lettura: da 6 anni.

TITOLO	ISBN	IMG	EDITORE	DESC
Fiato sospeso	9788897165248		TUNUE	Tutti i bambini, prima o poi, passano quella fase in cui provano a entrare nello spazio fragile e bellissimo che si apre con la ricerca di libertà: un periodo in cui si vive con il fiato sospeso. Sospeso come prima di un tuffo. Sospeso come sott'acqua prima di iniziare a espirare in mille bolle. Sospeso come quando avviene qualcosa che non ti aspetti. Quello che Olivia non si aspetta è che tutto possa cambiare grazie al coraggio che nasce dall'amicizia e dalla fiducia in se stessi. Olivia sceglie di uscire dal guscio di protezione e isolamento che negli anni si è come chiuso attorno a lei. Fa questa scelta buttandosi in una impresa avventurosa per aiutare quella che, fino a poco tempo prima, era la sua rivale, ma che ora, cacciata in un grosso guaio, chiede il suo aiuto. Al suo fianco ci sarà Leonardo, il suo amico di sempre.
Tom Sawyer	9788897165224		TUNUE	Liberamente tratto dall'omonima storia di Mark Twain. Le avventure di Tom, insieme agli scalmanati Joe, Ben e Huck, le punizioni di zia Polly, le scorribande lungo il fiume Mississippi: un fumetto sul più grande classico della letteratura per ragazzi, per rivivere la gioia di leggere una storia che ha fatto sognare intere generazioni di piccole pesti. Età di lettura: da 8 anni.
Chiamatemi Sandokan	9788862565110			Due bambini scoprono nei libri di Emilio Salgari e nelle avventure di Sandokan un mondo diverso da quello che hanno conosciuto finora, fatto di isole brulicanti di animali feroci e fiori profumati dai nomi sconosciuti, di pirati temerari che lottano a colpi di kriss per la libertà, la vendetta e l'amore, di mari e tempeste da affrontare lasciandosi la paura alle spalle. Un mondo per loro nuovo, selvaggio, forse più vero, che resterà nel loro cuore per sempre. Età di lettura: da 6 anni.
Poesie di luce	9788882793937			Non c'è metafora più potente della luce per raccontare la vita, se è vero che persino "nascerne" si dice "venire alla luce". E Sabrina Giarratana lo sa bene. In poco più di 30 poesie, plasma la luce come fosse materia duttile, raccontandoci la luce dei capelli, la luce della nebbia o di una goccia di rugiada, o quella fatta di granelli di polvere che filtra da una porta o una finestra. E c'è anche la luce di uno sguardo complice e persino il lampo di un'idea... Si dice che la poesia sappia parlare a tutti, qui lo fa regalandoci fasci di luce che danno spazio a visioni interne dove anche le ombre sono parte felice del paesaggio. Età di lettura: da 8 anni.
L'economia e la finanza spiegate ai rag	9788895399744			Tu che stai leggendo questo libro, fermati un attimo a pensare come hai potuto averlo. Abbiamo lavorato in tanti anzi tantissimi: chi ha dato gli ordini perché molte e diverse persone si organizzassero in modo da produrre il libro? La risposta è sorprendente: nessuno. aLa finanza è come il telefonino: permette di fare molte cose utili, ma anche giochi. I giochi del telefonino sono innocui, quelli della finanza possono fare molto danno... Età di lettura: da 8 anni.
S.O.S Tartarughe	9788867870912			Marco e Valentina sono cugini, vivono a Venezia nello stesso palazzo e frequentano la stessa scuola. Lei ha dieci anni e ha tutte le caratteristiche per diventare una naturalista: è curiosa, è cocciuta e ama fare collezioni. Marco ha un anno in più di lei ed è appassionato di barche a vela: da grande vuole diventare skipper. Sono cresciuti in una città sospesa tra due mondi d'acqua - la laguna e il mare - e conoscono molto bene l'ambiente e i loro abitanti, per questo li sanno rispettare. Durante un'escursione in laguna sono testimoni di un atto crudele nei confronti di un animale. Questo episodio li aiuterà a capire e a risolvere un caso molto particolare in un mare distante dai loro. In vacanza dai nonni nelle isole Pelagie, al largo della Sicilia, infatti, avranno modo di incontrare persone che vivono il mare come un grande nemico. Un viaggio fatto di incontri significativi, di situazioni forti e di colpi di scena. I due cugini saranno immersi in una grande avventura umana, prima di tutto, dalla quale emergeranno con un tesoro inestimabile: il valore della vita.
Il pinguino senza frac	9788898420186			Silvio D'Arzo (1920-1952) scrisse "Il pinguino senza frac" nell'immediato dopoguerra, non trovando un editore prima della morte. La fiaba, pubblicata per la prima volta da Einaudi Ragazzi (1978), racconta la storia di un pinguino che nasce tutto bianco, appunto senza il frac. Attraverso molti lavori e svariate peripezie, Limpo arriva a porre rimedio alla propria diversità, conquistando una precisa identità. Le vicende del piccolo pinguino sono la metafora dell'accettazione e del superamento di ogni genere di diversità esistenziale. Il testo è pubblicato nell'inusitata veste editoriale del leporello, con le pagine legate a fisarmonica, che creano un'unica striscia di testo e immagini che, nell'insieme, misura oltre sette metri e mezzo. Età di lettura: da 8 anni.