

Chitarra
Prof.ssa Antonella Melchiorre



Flauto
Prof.ssa Amanda Patregnani



Percussioni
Prof. Davide La Rovere



Pianoforte
Prof.ssa Laila Di Michele

I nostri contatti

Prof.ssa Di Michele Laila: lunedì, mercoledì, giovedì e venerdì,dalle ore 9 alle ore 12
lailadim@tiscali.it – 3402780032

Prof.ssa Patregnani Amanda: martedì e sabato, dalleore 9 alle ore 12 amaspatres@gmail.com
3391650854

Segreteria didattica: (Sig.ra Giosaffatto Annalisa):
peic83200q@istruzione.it
08567422

L'Istituto Comprensivo Pescara 6 offre la possibilità agli studenti di imparare a suonare uno strumento.Il corso è inserito nel curricolo triennale di istruzione obbligatoria ai sensi del D.M.n. 201 del 6 agosto 1999. Gli alunni delle classi prime che ne fanno richiesta all'atto dell'iscrizione hanno la possibilità di accostarsi allo studio di uno strumento musicale in modo graduale e al tempo stesso qualificato e approfondito.

"*L'insegnamento strumentale costituisce integrazione interdisciplinare ed arricchimento dell'insegnamento obbligatorio dell'educazione musicalenel più ampio quadro delle finalità della scuola media e del progetto complessivo di formazione della persona" (*dal D.M. 201 del 6/08/1999).

Nello spirito educativo e formativo della scuola dell'obbligo il corso a indirizzo musicale si propone di raggiungere i seguenti obiettivi:

*promuovere la formazione globale dell'alunno offrendo, attraverso l'esperienza musicale resa più completa dallo studio dello strumento, occasioni di maturazione logica, espressiva, comunicativa;

* offrire all'alunno, attraverso l'acquisizione di specifiche competenze musicali, ulteriori occasioni di sviluppo e orientamento delle proprie potenzialità;

*avviare gli alunni a sostenere un'esibizione pubblica gestendo la propria emotività;

*abituare i ragazzi a creare, a verificare e ad accrescere le regole, a superare l'individualismo e ad essere autonomi nel gruppo.

L'insegnamento dello "Strumento", è soggetto a valutazione e rientra tra le discipline dell'Esame Finale del Primo Ciclo.

Vi aspettiamo e … buona musica a tutti!

Istituto Comprensivo Pescara 6

Via Scarfoglio, 35 – 65129 Pescara

Tel.: +39 085 67422

Fax: +39 085 6403

Scuola secondaria di I grado "Benedetto Croce" a indirizzo musicale

Mi piace pensare alla musica come una scienza delle emozioni."
(George Gershwin)

Perché scegliere il corso a Indirizzo Musicale?

La “Scuola Media a Indirizzo Musicale” è una grande opportunità che permette, ai ragazzi che si iscrivono al corso, di imparare a suonare uno strumento . La pratica strumentale riveste una fondamentale importanza nella formazione musicale di base perché facilita un'adeguata gratificazione; infatti l’uso dello strumento è fortemente motivante, sviluppa il senso ritmico e la coordinazione motoria e, come l’attività vocale, contribuisce alla matura-zione del gusto melodico e armonico. Possiamo quindi auspicare una presenza significativa della musica nella scuola, che miri a maturare in tutti gli allievi quella competenza di base indispensabile, sia per una cultura personale del futuro cittadino di una nazione che vanta tesori musi-cali inestimabili, che per quanti vorranno proseguire gli studi superiori e accademici nel settore specifico musicale.

A chi si rivolge?

Il corso è rivolto a tutti coloro che fin dalla primo anno della Scuola secondaria di 1º grado decidono di intraprendere lo studio di uno strumento musicale per l’intero triennio. Non è necessario avere avuto una precedente esperienza musicale per poter iniziare il cammino di uno studio regolare. Ogni ragazzo ha una propria musicalità da individuare e sviluppare; il corso offre la possibilità di scoprire talenti, formando gli allievi culturalmente e tecnicamente con un impegno pari alle proprie possibilità.

Quale strumemento si può imparare?

La nostra scuola prevede l’insegnamento dei seguenti strumenti:

CHITARRA, **FLAUTO TRAVERSO**, **PERCUSSIONI**, **PIANOFORTE**

La scelta dello strumento è un momento importante che avviene dopo un incontro di orientamento con i docenti di strumento, i quali terranno anche conto delle preferenze e delle attitudini dei singoli alunni

Come ci si iscrive?

È sufficiente farne richiesta all’atto della domanda di iscrizione, indicando come scelta l’indirizzo musicale ed esprimendo, inoltre, l’ordine di preferenza sui quattro strumenti musicali presenti nell’offerta della scuola.



Come si accede al Corso di strumento musicale?

Gli alunni verranno ammessi al corso dopo aver svolto una prova orientativo-attitudinale che ne verificherà attitudine e motivazione orientandoli verso lo strumento più adatto a loro. La prova orientativo- attitudinale si svolgerà a partire dal 9.02.2021 presso la scuola “Pineta Dannunziana”.

Come si svolgono le lezioni?

Le lezioni vengono svolte in orario pomeridiano e prevedono uno/due incontri settimanali:

* lezione individuale di STRUMENTO
* lezione di TEORIA E SOLFEGGIO / MUSICA d’INSIEME

La frequenza al corso è gratuita, mentre l’acquisto del materiale necessario (strumento, testi, accessori…) è a carico della famiglia; la nostra scuola prevede la possibilità di ottenere degli strumenti in comodato d’uso. Ciascun alunno/a avrà così la possibilità di imparare il proprio strumento, di conoscere il linguaggio teorico- musicale e di praticare musica d’insieme con i compagni di corso. Gli orari e i giorni di lezione sono concordati all’inizio dell’anno scolastico tra la scuola e le famiglie. Nel corso dell’anno scolastico è prevista la partecipazione degli alunni a saggi di classe e/o manifestazioni culturali e artistiche scolastiche ed extra-scolastiche.

Come si conclude il corso?

Al termine del triennio gli studenti del corso ad indirizzo musicale sostengono, in fase di colloquio, una prova aggiuntiva d’esecuzione strumentale, da solisti e/o in ensemble. Tale prova concorre, a pieno titolo, alla valutazione finale del candidato.

Le competenze e le abilità acquisite nell’ambito dell’apprendimento pratico della musica nell’ambito della scuola secondaria di I grado, consentono il prosieguo degli studi musicali nei Licei ad indirizzo e nei Corsi Propedeutici attivi nei Conservatori statali di Musica italiani.